

El 15 M

María García Rivas

▶ To cite this version:

María García Rivas. El 15 M: Tratamiento informativo sobre un fenómeno nuevo e inesperado. Education. 2019. hal-02359022

HAL Id: hal-02359022 https://univ-fcomte.hal.science/hal-02359022

Submitted on 12 Nov 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers. L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.





UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ - BESANÇON

ESPE DE FRANCHE-COMTE

Mémoire de deuxième année de

Master "Métiers de l'Enseignement de l'Education et de la Formation"

Prénom : María **NOM :** García Rivas

EL 15 M: Tratamiento informativo sobre un fenómeno nuevo e inesperado

Spécialité : Métiers de l'Enseignement de l'Education et de la Formation

Mention : 2nd degré – (Parcours : Espagnol) Directeur de recherches : M. Freán Óscar Session de juin 2019

Agradecimientos

Quiero dar las gracias a todas las personas que me han ayudado a realizar este trabajo, sin las cuales no habría podido cumplir mis objetivos.

En primer lugar quiero agradecer especialmente a mi director de mémoire de l'ESPE, M. Freán Hernández por su apoyo y tiempo dedicado.

Agradezco también a mis tutoras de stage, Mme Bonnot y Mme Ouok Chane Moui, por sus consejos a lo largo de este año, que me han servido para elaborar y perfeccionar la secuencia pedagógica propuesta.

INDICE:

PARTIE I: RECHERCHE

Introducción

I-La España del 2011

- 1. Situación económica, política y social
- 2. Antecedentes de movilizaciones sociales
- 3. El 15 M

II- La juventud en las calles

- 1. La violencia
- 2. Los condicionantes socio-económicos

III- Un movimiento apartidista

- 1. El peligro antisistema
- 2. Los ciudadanos conscientes

IV-Elementos iconográficos

- 1. El caos y el desorden
- 2. La movilización masiva

Conclusión

PARTIE II: MISE EN OEUVRE PÉDAGOGIQUE

I-Introduction

1. Elaboration de la séquence: contexte d'enseignement, choix des documents et définition des objectifs.

II-Mise en œuvre de la séquence

- 1. Séance nº 1
- 2. Séance nº 2
- 3. Séance nº 3
- 4. Séance nº 4
- 5. Séance nº 5
- 6. Projet final

Conclusion

Bibliografía

Anexos

Introducción

El movimiento del 15 M que tuvo lugar en mayo del 2011, supuso una auténtica revolución en el panorama político y social español. Los acontecimientos se producen en las vísperas de unas elecciones e irrumpen con tal fuerza que los políticos, los medios de comunicación y los diferentes poderes económicos y sociales no saben cómo reaccionar. Es por lo tanto este aspecto inesperado y espontáneo, lo que despierta las alarmas de una sociedad que se pregunta: ¿quién está detrás de este movimiento?, ¿se trata de una organización política?, ¿qué intereses persigue? Pero es precisamente la falta de respuestas claras a estas preguntas lo que genera un desconcierto en la población y en los medios. Vista por unos como un soplo de aire fresco ante un ambiente de crisis y corrupción, por algunos con temor ante la posible deriva desconocida de los acontecimientos y por otros con simpatía pero con ciertas reservas ante un colectivo que se muestra imparable y dispuesto a continuar hasta el final para defender sus reivindicaciones.

La repercusión en los medios de comunicación de este movimiento es determinante, deben transmitir la realidad de unos hechos que a medida que avanzan las jornadas se vuelven más intensos e importantes y a la vez, tratan de modelar también a una opinión pública que será decisiva en la toma de decisiones de una sociedad, teniendo en cuenta durante la primera semana la posible influencia en los resultados electorales de las elecciones locales y generales del 22 de mayo.

Por todo ello, es tan relevante el estudio de unos medios de comunicación que, durante las primeras semanas de irrupción del movimiento, emitirán noticias prácticamente a diario, artículos de opinión, comentarios de políticos o juicios de valor sobre los indignados. No olvidemos que la sociedad se encuentra en plena efervescencia en ese momento y el debate en la calle es ya imparable. Los medios, conscientes de ello, aprovecharán la ocasión para erigirse en muchos casos en defensores de los poderes dominantes de la sociedad y en gran medida intentarán también apoyar a determinados partidos políticos, especialmente en las semanas anteriores a las elecciones.

El rechazo hacia los indignados será evidente por parte de algunos medios (*ABC*, *La Razón*, *La Gazeta*) que tratarán de proyectar una imagen negativa de los mismos, considerándolos como "rebeldes" que pretenden acabar con el sistema. Mientras que otros, intentarán enfocar el punto de atención hacia un colectivo de desempleados, víctimas de una crisis económica, que tratan de reivindicar sus derechos y alzar la voz ante un sistema que simplemente no les escucha. La repercusión internacional que tuvo el movimiento no será

tampoco recogida del mismo modo por todos los medios informativos. Esta oleada de indignación traspasó fronteras y lo podemos encuadrar en una serie de movimientos posteriores que serán Wall Street Occupy en Nueva York o el nacimiento de "La Nuit Debout" en Francia. Pero este hecho que pone de relieve la transcendencia del movimiento será analizado de modo muy diferente por parte de la prensa española. Mientras que muchos medios intentarán ofrecer una imagen de un colectivo marginal, problemático, que se rebela pero que no propone soluciones; otros verán en él un ejemplo a seguir por otros países, un movimiento que prende la mecha ante un posible cambio de modelo económico o simplemente a un grupo de la sociedad, formado en gran parte por jóvenes pero también por adultos y mayores, que se atreven a plantar cara al sistema dominante y decir: ¡basta! Esto no es algo nuevo, a lo largo de la historia de la sociedad española, tenemos numerosos ejemplos de ciudadanos que alzan su voz para protestar contra aquello que consideran injusto, pero lo que sí es nuevo es que esta rebelión no se esperaba y que no había ocurrido ningún acontecimiento concreto que despertase una protesta de esta magnitud; por ello una parte de la sociedad como los partidos políticos o algunos medios no entendieron lo que se estaba reivindicando.

Analizaremos pues en el presente estudio, los medios de comunicación en el 15 M como los canales determinantes para formar a la opinión pública y trataremos de reflexionar sobre la pregunta: ¿serán los medios de comunicación fuentes legítimas de la transmisión de la realidad o tendrán el poder de mostrar un perfil determinado del movimiento que corresponde a sus intereses?

Para responder a esta pregunta procederemos a un estudio de la prensa española sobre el tratamiento del 15 M, analizando noticias pertenecientes a dos periódicos nacionales: *ABC y El País*. Noticias que tuvieron lugar durante las cuatro primeras semanas de las manifestaciones, coincidiendo con su nacimiento el 15 de mayo, su acampada en las plazas durante las semanas siguientes y su posterior abandono de las mismas que comienza a producirse precisamente en la cuarta semana de su irrupción.

La razón de elegir estos dos medios en concreto es que se perfilarán como representantes de ideologías contrarias. Podemos calificar el diario *ABC* como un medio liberal, que sigue una línea conservadora y que por lo tanto ofrecerá una visión bastante negativa del movimiento, calificándolo de "antisistema", "rebelde" o "violento", poniendo de relieve los altercados policiales y sus problemas de organización en las plazas. Mientras que *El País* es un medio más progresista, cuya línea apoyará al partido que gobierna en ese momento, el PSOE (Partido Socialista Obrero Español), pero que por su tradición editorial de defensa de los derechos sociales de un país, no podrá posicionarse en contra de un movimiento que por otro lado, está

formado en gran parte por antiguos votantes del Partido Socialista.

En este estudio centraremos nuestra atención en tres aspectos fundamentales que nos ayudarán a entender el posicionamiento e intencionalidad de las noticias:

-Tratamiento de los jóvenes, como representantes de un movimiento calificado de "rebelde, revolucionario, antisistema, violento, problemático" y a la vez de "valiente, justo, ejemplo a seguir". El tratamiento de los protagonistas pasará en muchos medios por una dura crítica hasta el punto de llegar a criminalizarlos, a identificarlos con grupos radicales y minoritarios cuyo objetivo es generar altercados y hacer ruido, pero que no disponen de una base de organización ni de propuestas claras. Por otro lado, otros medios recogerán la situación real de muchos jóvenes y ciudadanos que se encuentran en situación de paro y precariedad e incluso se les tratará con verdadera admiración en muchos casos, dando cuenta de su repercusión a nivel internacional, de su actitud incansable en una lucha que consideran justa.

-El apoliticismo del movimiento y la intencionalidad política de los medios, es otro aspecto importante a ser considerado, especialmente durante la primera semana de las manifestaciones. No podemos olvidar que estaban a punto de celebrarse las elecciones generales y autonómicas y este movimiento que se declaraba "apolítico" podía influir decisivamente en el resultado, sin embargo, se negaron a pedir el voto para ninguna opción y no quisieron ser considerados como representantes ni defensores de ningún partido. Este aspecto descolocó a la sociedad y a la prensa española, ¿cómo debía abordarse la noticia de un hecho imprevisto?, ¿cómo se debía tratar el tema para mover a la opinión pública hacia una determinada posición?

-El elemento iconográfico que acompaña a la noticia. Este punto es también muy interesante, ya que como bien suele decirse "una imagen vale más que mil palabras". Muchos medios tratarán de ofrecer la imagen de unos jóvenes vagos que se manifiestan y acampan en una plaza simplemente para montar un ambiente festivo pero que no tienen ninguna propuesta ni idea detrás... se focalizarán sobre actos violentos de pequeños grupos y de la acción de la policía que debe intervenir ante una juventud irreverente, lo que quedará plasmado en imágenes. Mientras que otros enfocarán la magnitud de la protesta, la actitud combativa de los jóvenes que se reúnen en Asambleas, que debaten y votan propuestas e ideas concretas.

I-La España del 2011

1-Situación económica, política y social

Para comprender el nacimiento del 15 M tenemos que hacer alusión al contexto económico, político y social que imperaba en ese momento. El movimiento tuvo sus raíces sociales en una profunda crisis económica y financiera, impulsada principalmente por la especulación en el mercado inmobiliario y por las instituciones financieras que facilitaron el acceso al crédito, alimentando así lo que se conoció como la "burbuja inmobiliaria". Ese acceso al crédito gracias a la reducción de los tipos de interés, las estrategias bancarias y una fiscalidad favorable, transformaron la demanda potencial inmobiliaria en efectiva. Una demanda real que sostendrá la fuerte expansión del sector de la construcción de viviendas y a la que se añadió un componente especulativo como consecuencia de la dinámica de los precios de las viviendas y del suelo urbano o urbanizable¹. Este aumento del precio de los activos inmobiliarios originó una creación de empleo extraordinaria, pero en condiciones precarias, y con una incapacidad para desarrollar la productividad. Además a partir del año 2008, las instituciones financieras se encuentran expuestas al riesgo inmobiliario por el impago de préstamos y por su apoyo a las compañías inmobiliarias, aspecto que afectará principalmente a las cajas de ahorro (*Cam, Bancaja, Caixagalicia*).

El estallido de esta "burbuja inmobiliaria" se generará primero por el alza de los tipos de interés, principalmente desde el año 2006 hasta el 2008, y los impagos de los préstamos bancarios, ya que nos encontramos ante un nivel de endeudamiento muy elevado por parte de las familias y las empresas. Ante las dificultades del sistema financiero, el gobierno llevará a cabo un rescate bancario en junio del 2009, con el presidente José Luís Rodríguez Zapatero del Partido Socialista en el poder. Pero los problemas del sector bancario volverán a hacerse evidentes en 2012 con el escándalo de Bankia y otras cajas de ahorro (*Caixagalicia, CAM*) y las preferentes, que serán una venta de acciones a particulares en las que se denunció una falta de transparencia en la exposición de sus condiciones. De este modo, muchos clientes perdieron su inversión y no consiguieron los intereses que el banco les había indicado.

Este escándalo estalla en la primavera del 2012 con la nacionalización de Banca y con el anuncio en junio de ese mismo año, del entonces Ministro de Economía, Luís de Guindos, de un

¹Alonso Pérez, Matilde y Furió Blasco, Elíes, « La economía española. Del crecimiento a la crisis pasando por laburbuja inmobiliaria », *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine*, nº 6, 2010. https://journals.openedition.org/ccec/3212#tocto1n5 (consultado el 7 de mayo de 2019).

rescate bancario que había solicitado y obtenido de la Unión Europea. Todo este panorama es percibido por los españoles como un abuso de los bancos y una permisividad de un Gobierno que destina sus recursos a salvar al sistema financiero, pero que no atiende a los problemas de la ciudadanía. El estallido del movimiento del 15 M tiene lugar en el año 2011, antes del segundo rescate bancario, pero hay más factores que se añaden a estos problemas financieros: los recortes que practicará el gobierno para atender a las exigencias europeas, que contribuirán a un deterioro en la calidad de los servicios públicos, el rescate de las instituciones financieras ya mencionado, el desempleo que es cada vez más acusado con el estallido de la burbuja inmobiliaria, la reforma laboral llevada a cabo por el gobierno que contribuirá a facilitar los despidos y a contratos y a condiciones de trabajo cada vez más precarias. Además podemos añadir también el elevado número de desahucios, provocados por un excesivo endeudamiento y los impagos de los préstamos bancarios, que llevarán a una situación de indigencia a familias enteras. El problema no es sólo económico sino también social y demográfico, con personas sin techo y jóvenes que se ven obligados a continuar en casa de sus padres, ante la imposibilidad de tener su propia vivienda o de formar una familia².

En definitiva no se trata sólo de una crisis, sino de una gestión de la misma que revela cómo el poder político se encontrará sometido al poder económico y financiero global, de modo que los gobiernos aplicarán las políticas ultraliberales emanadas de la Unión Europea. A todo esto hay que añadir también los casos de corrupción que se sucederán en España y que contribuirán a acentuar el descrédito de la clase política, corrupción que va desde los Ayuntamientos más pequeños hasta la Monarquía. Los ciudadanos reprocharán pues los lujos y los privilegios económicos de una minoría, mientras que la población sufre el paro, trabajos precarios y continuos recortes sociales. Por lo tanto, la incapacidad de los gobernantes para limitar el derroche de la recesión y su implicación en los casos de corrupción, minarán la confianza de los ciudadanos en el sistema de representación política³.

En el momento más álgido de esta crisis, surgirá el 15 M, movimiento que capitalizará la protesta ciudadana que llevaba años germinando en la sociedad, ya que los ciudadanos tienen la

²Chastagnaret, Gérard, « Banques, caisses d'épargne, inmobilier et politiques publiques. Une lecture historienne de la crise financière espagnole : l'Espagne toujours diferente ? », *Revue d'économie financière*, n° 110, 2013/2, pp. 207-244

https://www.cairn.info/revue-d-economie-financiere-2013-2-page-207.htm (consultado el 26 de noviembre de 2018).

³Fernández García, Alicia, « L'Espagne à l'épreuve de la contestation : mouvements sociaux et mutations politiques depuis la crise », Erich Fisbach et Philippe Rabaté (éd.) *Liberté(s) dans le monde ibérique et latino-américain*. Revista *Hispanismes*, n° 10, s.f., pp 352-368.

http://www.hispanistes.fr/images/PDF/HispanismeS/Hispanismes_10/HispanismeS_10_article_25_FERNANDEZ_GARCIA_Alicia.pdf (consultado el 30 de noviembre de 2018).

percepción de que la clase política, el sector bancario, los grandes empresarios y otros sectores de poder, permanecen ajenos a las dificultades que atraviesan. El desempleo y la falta de salidas laborales comienzan a ser cada vez más insoportables, el nivel de desahucios, los casos de corrupción que se suceden en los medios de comunicación cada día y recordemos además que el 15 de mayo es una fecha que coincide con la semana anterior a las elecciones. Por lo tanto, aunque se declaran como un movimiento "apolítico" es obvio que pretenden influir en la política y reformar el sistema. Por ello incidirán en el hecho de que no pretenden defender a ninguna opción política concreta, pero sí dejar constancia de que están ahí y que sus acciones van a influir de alguna manera en el rumbo del país. Esas elecciones añadían pues un elemento más de presión en su lucha.

Teniendo en cuenta todo este contexto podemos comprender mejor el estallido de este movimiento que simplemente mostraba manifestar su hartazgo, buscaba ser escuchado y no se contentó con una manifestación de un día sino que decidió acampar en un espacio público para mostrar que no estaba dispuesto a rendirse. Mientras tanto, los diferentes medios informativos, la clase política, los poderes económicos demostraban su indiferencia en algunos casos, pero también su nerviosismo ante un movimiento incómodo, al que muchos no se atrevieron a criticar de un modo muy contundente, al fin y al cabo podían ser decisivos en los resultados electorales. Por lo tanto, ¿cuál era el tratamiento informativo que debía adoptarse?, ¿qué enfoque del movimiento podía mover a la opinión pública hacia una determinada opción política? Y una vez que las elecciones terminaron seguía tratándose de un grupo incómodo para los partidos políticos que no solo no habían sido capaces de ofrecer respuestas a la población, sino que ellos mismos representaban en gran parte el germen de las protestas. Además, los poderes económicos, como los bancos no querían escuchar los reproches de la población y la prensa seguía pues con la duda: ¿cómo iban a tratar la información de las acciones de este colectivo?

2-Antecedentes de movilizaciones sociales

El 15 M supuso un movimiento social de repercusiones indudables a nivel nacional e internacional, pero no será el primero que irrumpa con fuerza en la sociedad española. Podemos considerar a los movimientos sociales como a una forma de acción colectiva para contestar a los abusos de poder económico y político que se reúnen con diferente grado de organización en torno a intereses comunes⁴. Además a diferencia de otros actores como los partidos políticos o los sindicatos, tendrán una estructura organizativa más flexible, sin una jerarquía o un liderazgo claro e incorporarán formas de acción no convencionales. Formados por grupos en muchas ocasiones heterogéneos, incluso pudiendo estar enfrentados entre sí, defenderán sus reivindicaciones y perseguirán sus objetivos con iniciativas muy diferentes⁵.

En Galicia tenemos un ejemplo de un acontecimiento anterior al 15 M que despertará la indignación y la movilización de la sociedad: la catástrofe de "El Prestige". Esta catástrofe fue provocada por un barco que transportaba fuel en medio de un gran temporal, hecho que es habitual en Galicia, pero en este caso el barco naufragará y su casco se romperá provocando una terrible tragedia. Los acontecimientos comenzaron el 13 de noviembre de 2002, durante los primeros días se intentará llevar al petrolero al sur para tratar de efectuar el transvase del fuel a otro navío, pero finalmente el barco será remolcado a aguas abiertas por orden del Gobierno. El Prestige se quiebra al quedar de través en medio del temporal, el fuel vertido en un primer momento por el buque comenzará a contaminar el litoral gallego. Será la primera marea negra pero lo peor está todavía por llegar, ya que el 19 de noviembre de 2002 el Prestige se hunde, dando lugar a lo que se conoce como la "segunda marea negra", las tareas de limpieza de la costa se verán dificultadas por la falta de medios y la apatía o la falta de reacción de los Gobiernos de España y de Galicia. Esto impulsará a gran parte de la ciudadanía gallega, española e incluso internacional a acudir a las costas gallegas, serán pues los voluntarios, cuya afluencia masiva colaborará en las tareas de descontaminación.

El 2 de diciembre de 2002, Santiago de Compostela será el escenario de la manifestación más numerosa en la historia de Galicia. Más de 200.000 personas exigirán al gobierno que no se repita "nunca máis" un siniestro como el del Prestige. La sociedad se mostrará indignada ante una catástrofe que podría haberse evitado. Es entonces cuando surgirá la plataforma "Nunca Máis" (Nunca Más) que estará formada por asociaciones y organizaciones ecologistas,

⁴Vargas Hernández, José Guadalupe, « Nuevos movimientos sociales », comunicación en el coloquio *V Jornadas de Sociología de la UNLP*, 2008, p. 1.

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6486/ev.6486.pdf (consultado el 5 de diciembre de 2018). ⁵*Ibid*.

culturales, vecinales y de todo tipo, aglutinando el descontento, la protesta y la reacción ciudadana ante este desastre ecológico.

La plataforma tendrá precisamente como lema "Nunca Máis", se trata de insistir en la idea de que jamás se puede volver a producir una catástrofe de esta magnitud y utilizará una bandera gallega con un fondo negro como símbolo de los trágicos acontecimientos. Configurada en principio por las tradicionales manifestaciones de gran impacto sobre todo en ciudades como Santiago de Compostela o Vigo, esta movilización llevará a cabo diversas acciones colectivas que supondrán una innovación con respecto a las más tradicionales, por ejemplo: huelgas de hambre, conciertos musicales, exposiciones fotográficas, apagones de luz, recogidas de firmas, caceloradas...., convirtiéndose así en una organización sin precedentes, transformando un sentimiento de indignación en un auténtico movimiento cívico que llevó a muchos ciudadanos gallegos y españoles, a expresar su disgusto por la gestión de la crisis del gobierno central y autonómico.

Esta catástrofe conmocionó a la sociedad y lo sigue haciendo, será un accidente de repercusiones sociales, medioambientales, económicas y políticas con un récord de presencia en los medios gallegos y españoles de mayor difusión. Los diferentes puntos de vista de las noticias responden también en muchas ocasiones a la defensa o condena del Gobierno o de determinados partidos políticos. Sin embargo, ningún medio podía negar en este caso las consecuencias visibles y trágicas del accidente en las costas gallegas y por lo tanto, la indignación del pueblo gallego era más que proporcional a la magnitud de los hechos. La falta de medios por parte del gobierno resultaba evidente, simplemente observando que la mayor parte de las labores de limpieza se llevaron a cabo por voluntarios. Además la gestión de la crisis con declaraciones del gobierno contradictorias, contribuyeron a incendiar esa ola de indignación ante un desastre no sólo económico, teniendo en cuenta que la pesca es uno de los sectores fundamentales en Galicia, sino también ecológico, ya que sólo contemplar el estado de las playas resultaba alarmante.

Otro acontecimiento que supuso una movilización ciudadana en España fue la guerra de Irak de 2003, millones de personas salieron a la calle para denunciar la participación en una guerra a la que consideraban que no habían sido llamados. Recordemos brevemente los hechos, en la cumbre de las Azores los presidentes de Estados Unidos, Reino Unido, Portugal y España, adoptan la decisión de lanzar un ultimátum al régimen iraquí encabezado por Saddam Hussein para su desarme, con una amenaza de declaración de guerra. Este ultimátum finalmente desembocará en una guerra sin el respaldo de la Organización de las Naciones Unidas. El gobierno español, junto con sus socios, defenderá el argumento de que el régimen iraquí posee

armas de destrucción masiva y justificará así el comienzo de una guerra que no será comprendida por la población.

El malestar de la sociedad española se hará enseguida evidente, ya que se dudará desde el inicio del argumento de la existencia de unas supuestas armas químicas, hecho que no ha podido demostrarse a día de hoy. Además muchos ciudadanos ven en esta guerra una estrategia de Estados Unidos por los grandes intereses económicos petroleros en la zona, situando al presidente de España en el momento, José María Aznar, no solamente en el bando de las Azores, sino también en el de los políticos que estaban manipulando la verdad. Comenzarán entonces una serie de manifestaciones multitudinarias en las principales ciudades españoles, con una masiva afluencia que desbordará todas las previsiones ante un gobierno que permanecerá impasible ante las demandas de los manifestantes.

Veremos aquí una similitud clara con el 15 M, la repercusión y el contagio a nivel internacional también fue evidente, lo cual se explica asimismo por el hecho de que fue un conflicto impulsado por Estados Unidos y que suscitará el rechazo de diferentes países como Francia o Alemania. El poder del pueblo se puso pues en marcha para dejar claro que no querían una nueva guerra.

Este rechazo de la sociedad española fue unánimemente apoyado por sectores como el de la cultura, en la gala de los Premios de los Goya, los actores acudirán con pegatinas del "¡No a la guerra!" uniéndose así al clamor de gran parte de una ciudadanía que durante tres meses aproximadamente, de febrero a abril del 2003, no cederá en su empeño de denunciar la participación de España en este conflicto. Asistimos por lo tanto una vez más a la fuerza de la ciudadanía que se resiste a aceptar las decisiones de un Gobierno que no les ha preguntado y que consideran que persigue sus propios intereses y no los del pueblo.

En este caso el tratamiento informativo del movimiento es también diverso, diferentes periódicos emitirán juicios de opinión justificando la participación en una guerra que consideran inevitable, ya que la comunidad internacional debe defenderse de los posibles ataques de un régimen peligroso, aludiendo que en lugar de "El no a la guerra" se debe denunciar "El no al terrorismo", es decir, apoyarán la participación en la guerra como una legítima defensa. Mientras que otros, partidarios de la oposición, se centrarán en enfatizar la dimensión de las protestas y la actitud de un gobierno que decide continuar con sus planes y mirar para otro lado.

En cualquier caso, independientemente de los análisis de la prensa, la realidad es que estas manifestaciones supusieron una movilización que irá generando el caldo de cultivo para otras protestas ciudadanas que seguirán repitiéndose y testimoniando el poder que puede tener el pueblo simplemente con su palabra o con sus actos.

En el caso español, podemos situar el desenlace de este movimiento un año después durante las elecciones generales de 2004 y en los trágicos acontecimientos que tuvieron lugar el 11 de marzo. Tan sólo unos días antes de las elecciones generales, se produjeron una serie de ataques terroristas en unos trenes de la red de Cercanías de Madrid llevados a cabo por una célula terrorista de tipo yihadista. En la jornada de reflexión se convocó a través de las redes sociales una manifestación contra un gobierno que se negaba a reconocer la autoría de los terroristas islámicos acusando falsamente al territorio vasco. Hechos que contribuirán de manera decisiva en la derrota electoral del partido en el Gobierno: El Partido Popular.

El 15 M será pues otra movilización más que se asimila a otras precedentes como las ya mencionadas, ya que todos los movimientos sociales tienen algo en común: la conexión de gentes diversas en la denuncia de poderes y gobiernos, la reivindicación de valores universales: el medio ambiente, la paz....⁶. Sin embargo, podemos ver una diferencia con respecto a los anteriores movimientos analizados. En el 15 M no había ocurrido un acontecimiento o hecho concreto que moviese a la ciudadanía a actuar de un modo tan contundente. Por ello gran parte de la sociedad no entendió lo que estaba ocurriendo, ¿Por qué ahora?, ¿Había un objetivo político detrás?, ¿Quién movía los hilos de esas manifestaciones?

Su característica más significativa es el hecho de que no fue capitalizada en sus inicios por ningún partido político. Eso los hizo en parte sospechosos porque no se sabía con claridad cuáles eran sus intenciones, pero ese fue en parte el secreto de su repercusión. Muchas de sus ideas y valores se centraron en demandar una gran transparencia y democratización de las instituciones políticas, en las que los ciudadanos pudieran participar activamente. Trataron así de auto-organizarse y defendieron manifestaciones pacíficas, a pesar de brotes violentos que muchos medios intentaron generalizar a todo el movimiento. La ciudadanía captará estos valores y se acercará al movimiento sintiéndolo como algo propio, los ciudadanos serán los protagonistas sin ninguna capitalización ni mediación política. Aunque se trata de un fenómeno complejo y multiforme que se puede leer de muchas maneras, si algo lo ha diferenciado claramente de los movimientos sociales tradicionales, ha sido su capacidad de incluir a muchos tipos de gente distinta y su voluntad de ir más allá de la protesta para crear sus propias soluciones. Se trata pues de pequeñas réplicas del conjunto de la sociedad construidas de forma improvisada en las plazas, en los que la colaboración y la auto-organización sustituyen a la competición y a la pasividad⁷.

En cuanto al grupo que protagonizó el movimiento, es cierto que se conformó en un principio principalmente de jóvenes, sin embargo, a medida que avanzan las semanas el número de personas más mayores se fue incrementando. Sorprendieron por su organización en asambleas, sus propuestas.... no se trataba sólo de plantar cara al gobierno y a la clase política, sino de crear un modelo alternativo de sociedad plasmado en ideas concretas, en horas de

⁶Tejerina, Benjamín, « Movimientos sociales, espacio público y ciudadanía: Los caminos de la utopía », *Revista Crítica de Ciencias Sociales* 72, octubre 2005, p. 67.

https://journals.openedition.org/rccs/982 (consultado el 6 de diciembre de 2018).

⁷Moreno-Caballud, Luis, « La imaginación sostenible sostenible: culturas y crisis económica en la España actual », *Hispanic Review* Vol. 80, noviembre 2018, p. 539.

https://hal-hprints.archives-ouvertes.fr/hprints-00723187/document (consultado el 15 de diciembre de 2018).

debates, en Asambleas inclusivas, acampadas, comisiones y grupos de trabajo. Todo ello consiguió que se traspasasen las barreras políticas o ideológicas, mucha gente de diferentes ideologías se ilusionó y decidió formar parte de las manifestaciones o participar activamente en el movimiento.

Su nacimiento tiene lugar el 15 de mayo de 2011, dando lugar a su nombre, el 15 M. Esa misma noche, apenas un centenar de personas toman la iniciativa y despliegan sus tiendas de campaña en la Puerta del Sol de Madrid sin saber todavía la repercusión que va a tener esa acción. Otro aspecto que ayudó a conectar con gran parte de la población fue sin duda las redes sociales, del mismo modo que había ocurrido en movilizaciones anteriores como el "No a la guerra" o la concentración en la víspera de las elecciones de 2004 tras los atentados del 11M, los mensajes de móvil, los e-mails y los mensajes en redes como facebook o twitter, jugaron un papel determinante en la eficacia de las convocatorias e incluso en la comunicación de lo que estaba ocurriendo en tiempo real. Posteriormente se crearon blogs, páginas de cada comisión o Asamblea, foros de comunicación...Surgieron plataformas como "Democracia Real Ya", que en principio contó con una organización diversa y poco definida pero que funcionará como principal impulsora de las manifestaciones del 15 M. Nació en Internet y será el instrumento que utilizarán para difundir sus ideas y propuestas. En las redes nacieron también grupos como "Spanish revolution" que apuestan por un cambio en la sociedad y en la conciencia social difundiendo sus ideas a través de las redes.

Todo esto fue decisivo ya desde la primera noche para que el tamaño del grupo fuese aumentando considerablemente, pero hay otro elemento que contribuye también a su éxito. La madrugada del 17 de mayo, la policía entra en la puerta del Sol y los desaloja mediante una carga policial e identificaciones. Los medios tradicionales tardarían en recoger esta noticia, pero las redes sociales se incendiaron aumentando cada vez más el número de ciudadanos que se suman a las movilizaciones. "El 15 M es, en este sentido, el ejemplo de que la represión puede beneficiar al movimiento al proporcionarle un sentimiento de solidaridad por parte de la sociedad".

El 20 de mayo de 2011 la Junta Electoral prohíbe la concentración del movimiento, coincidiendo con el día de reflexión y la posterior jornada electoral, sin embargo, lejos de apaciguar al movimiento, ocurre todo lo contrario, los ciudadanos acuden en masa a apoyar estas propuestas. Ya no se trata aquí sólo de jóvenes, sino de gente de todas las edades que se sienten identificados con la protesta. Este aumento de la indignación provoca que los recursos para organizar las acampadas en las plazas también se incrementen, así diversas empresas de impresión financiarán las pancartas y los murales de la manifestación u otras de equipamiento de

luz y sonido, prestan dispositivos de megafonía y facilitan la difusión de las propuestas. Todo esto contribuye a que muchos ciudadanos que llevaban años sin sentir interés por la política y el debate público, se sientan atraídos por este colectivo y se unan al mismo.

En lo que respecta a la ideología del movimiento, podemos señalar la complejidad y diversidad del mismo. Se compuso por una parte de grupos anticapitalistas que se declaraban contrarios al sistema, pero con un grado de anticapitalismo muy variable, desde grupos reformistas a otros más revolucionarios. Sin embargo, la gran mayoría eran simplemente ciudadanos indignados con el sistema, con los abusos de los bancos, de los políticos... es por ello que será en muchos casos caracterizado como un movimiento "antisistema", pero su objetivo no era destruir el sistema, sino transformarlo y adaptarlo a las necesidades de los ciudadanos. Como en toda revolución no está exento de una cierta utopía, pero no se resignaron a ser vistos como tal y siguieron con sus acciones reclamando una democracia más participativa, una democracia real, reiterando así la soberanía del pueblo en el sistema. Sin embargo, no todas las reacciones hacia este grupo fueron positivas, otros ciudadanos manifiestan su rechazo hacia el colectivo, ya que consideraban que pretendían acabar con el sistema y ello les provocaba una sensación de incertidumbre. Uno de los términos que más se empleó para referirse a los indignados fue "perroflautas", término con una clara connotación despectiva, que trata de desacreditarlos y asimilarlos con un grupo "hippie" que no se esfuerza para conseguir trabajo, y que simplemente trata de rebelarse y acabar con el sistema. Este aspecto será enfatizado en diversos medios, como veremos más adelante en el análisis del ABC.

La organización de este colectivo será otro de sus puntos distintivos y podemos decir también una de sus fortalezas, ya que optarán por una democracia directa o "asamblearismo" en contraposición al sistema de democracia representativa, oponiéndose a la rigidez de las estructuras contra las que se manifestaban. Este sistema no carece de cierta utopía, ya que no podía trasladarse a un funcionamiento real en la política, pero sí contribuía a poner de manifiesto las deficiencias del sistema que ellos trataban de denunciar. Un sistema en el que consideraban que los ciudadanos tenían un escaso poder de maniobra y por lo tanto, una democracia en la que no se sentían representados.

No podemos olvidar tampoco el hecho de que se organizasen en las plazas, ya que esto provocó que se convirtiesen en el centro del foco mediático y del debate en la ciudadanía. La Plaza del Sol será el lugar de nacimiento y el que sin duda generó el mayor éxito de las concentraciones pero se extenderá a otros lugares como la Plaza de Cataluña y a otras plazas de diversas ciudades españolas. La ocupación de ese espacio público será pues otro símbolo de la protesta de los indignados y de su resistencia, convirtiéndose así en un colectivo que se

contrapone al grupo de poder, es decir, a los banqueros, a los políticos, a los grandes empresarios... Una de las consignas más repetidas por este movimiento será "los de abajo", bando al que ellos consideran pertenecer, así como la mayoría de los ciudadanos y "los de arriba", a los que les atribuyen la responsabilidad de la crisis y de la situación de paro y precariedad del país.

Otro aspecto fundamental en el alcance de ese movimiento fue su repercusión y su apoyo a nivel internacional. Inspirados en el 15 M surgieron importantes movimientos en Londres, Nueva York o Ámsterdam. En Francia destacará el movimiento "Nuit Debout", formado por colectivos franceses, que se manifestarán contra la reforma laboral impulsada por el gobierno socialista de François Hollande. Esta protesta cristalizó en la ocupación de la emblemática plaza de La República en París. La "Nuit Debout" y el 15 M se aliaron para intentar globalizar las reivindicaciones y extenderlas a todo el mundo.

II-La juventud en las calles

Procederemos pues a analizar algunas de las noticias de dos periódicos nacionales, *ABC* y *El País* durante las cuatro primeras semanas, del 15 de mayo al 12 de junio de 2011, período que como ya hemos apuntado, coinciden con el inicio de la ocupación en las plazas y el comienzo del desalojo de las mismas. El número de noticias que se le dedica el movimiento tan sólo en estas semanas es muy considerable, podemos ver veintitrés noticias en el *ABC* y diecinueve en *El País*. Pero esto no será ni mucho menos el final del movimiento, ya que su repercusión y sus acciones seguirán ocupando un lugar muy importante en todos los medios de comunicación españoles e incluso internacionales.

1- La violencia

Comenzaremos analizando el tratamiento de los jóvenes que difiere visiblemente en ambos medios, por un lado se nos presenta a este colectivo como violentos, antisistema, rebeldes, y por otro se da cuenta del origen de sus reivindicaciones y de la repercusión que tuvieron incluso a nivel internacional. Así en el periódico ABC no se hace referencia normalmente a los motivos que han conducido a este colectivo a "indignarse", no se menciona el desempleo, la precariedad laboral, los desahucios a los que tiene enfrentarse la población..., en lugar de ello se hace hincapié en los disturbios que no reflejan el espíritu global de toda la protesta, sino unos altercados por parte de un grupo reducido del que el movimiento se desvinculará, manifestando su carácter pacífico como base de su ideario. Los títulos de algunas noticias ya dan cuenta de este aspecto violento que pretende atribuirse a las manifestaciones "La protesta de indignados acaba en una batalla campal"8. Aquí se hace hincapié en el hecho de que hubo "24 detenidos", además los califica como "ultra", "antisistema", "incontrolados", o los "nini", término peyorativo que alude a un colectivo de jóvenes que ni estudia, ni trabaja, pero que no tiene en cuenta el contexto de crisis económica que vive en ese momento la sociedad española. La noticia incide en el hecho de que "toda la zona estaba plagada de unidades de antidisturbios de la Policía", haciendo referencia así al carácter predominantemente violento de los manifestantes. El alegato de la información es contundente: "no hay una manifestación

_

⁸Álvarez, J.M., « La protesta de indignados acaba en una batalla campal », *ABC*, 16 de mayo de 2011. https://www.abc.es/20110516/madrid/abcp-protesta-indignados-acaba-batalla-20110516.html (consultado el 24 de octubre de 2018).

convocada por plataformas reivindicativas que no acabe en bronca e intervenciones policiales"⁹. No sólo se desacredita a este movimiento, sino a todos aquéllos que pretenden alzar su voz y luchar por sus ideas, ya que el medio nos deja ver que sólo buscan crispar a la sociedad.

Tenemos también otros títulos de noticias todavía más contundentes "Ácratas sin ley y contra todos" ¹⁰. Se nos dice además que su objetivo es "declararse en rebeldía contra el vigente sistema de partidos políticos". La palabra "rebeldía" se dirige al lector para tratar de convencerle de la ilegitimidad del movimiento e insiste en la idea de que "no todos son pacíficos" ¹¹ criminalizando una vez más a este colectivo que no se manifiesta para defender unos derechos, sino para hacer temblar los cimientos de un sistema, al que según el medio deberían defender. Por ello insiste en la idea de que se forma principalmente de grupos "antisistema".

Podemos ver aquí también el alcance de las redes sociales, aspecto que como bien dice la noticia fue decisivo para la repercusión del movimiento y alude también al hecho de que las manifestaciones se convierten en un tema viral, a raíz de los comentarios y publicaciones en redes como Twitter.... Sin embargo, sigue insistiendo en la idea de las intenciones oscuras de los convocantes, por ello menciona que "no todos dan la cara ante la Prensa". Nos presenta así a un movimiento marginal, que se sitúa al margen de la ley y que busca acabar con el sistema vigente. En ningún momento se alude a las condiciones de paro y precariedad laboral de la ciudadanía. La noticia termina pues enfatizando este aspecto y recogiendo las frases de los manifestantes que les interesa mostrar para deslegitimar al movimiento: "somos todos de Sol y anticapitalistas" 12.

El aspecto violento vuelve a ponerse una vez más de manifiesto cuando el movimiento comienza el proceso de toma de decisiones para levantar el campamento, después de casi un mes de su nacimiento. En algunas noticias se alude una vez más a un grupo de jóvenes dispuestos a desafiar la ley, es por ello que la UIP "La unidad de intervención policial" amenaza con intervenir y desalojar a los manifestantes. Se recalca aquí cómo muchos jóvenes dicen: "no tenemos miedo, no tenemos miedo". Una vez más se manifiesta la idea de rebeldía que pretende ir contra el sistema, al tiempo que se observa el inicio del desmantelamiento del campamento.

Sin embargo, en las noticias analizadas en El País la alusión a los altercados con la

¹¹Ibid

¹⁰Parrondo, Laura, « Ácratas sin ley y contra todos », *ABC*, 17 de mayo de 2011.

https://www.abc.es/20110517/espana/abcp-acratas-contra-todos-20110517.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

¹¹Ibid

¹²Ibid

¹³Rivas, T.J., « Los indignados deciden hoy cuándo levantan el campamento », *ABC*, 31 de mayo de 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/05/31/024.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

policía es mínima, ya que se consideran hechos residuales que no tienen una relación directa con el movimiento y en contraposición a lo que hemos visto en *ABC*, se considerará a los jóvenes como víctimas de un sistema que no les deja independizarse y tener una vida digna, por ello se nos dice en algunas noticias que "se niegan a ser víctimas de la crisis económica", se hace también referencia a "desempleados mal remunerados, subcontratados en precario, hipotecados..." es decir, la noticia recoge las raíces en las que se asienta la manifestación y está reconociendo los problemas a los que se enfrenta la ciudadanía española. Hay que añadir también que aquí se hará referencia a la influencia de las redes sociales y al poder de convocatoria del movimiento que ha tenido repercusión en diferentes ciudades como Madrid, Barcelona, Málaga, Alicante... no se trata de protestas residuales o marginales, sino que se extienden por todo el país, se insiste así en la fuerza del movimiento que en las noticias de *ABC* casi no se menciona. Se hace alusión también a derechos básicos que los indignados reivindican como la vivienda, el trabajo, la salud, la educación y se mencionan los desahucios que supusieron y suponen todavía un auténtico drama en la sociedad española.

La noticia termina además indicando que "el movimiento pacifista... nació a comienzos de abril en la universidad"¹⁵, por un lado pone de relieve que son pacíficos, sin mencionar los altercados minoritarios de violencia que hayan podido ocurrir y por otro nos indica que su origen está en la Universidad, hay un proyecto detrás, unas ideas o unas propuestas que llevan meses fraguándose.

2-Los condicionantes socio-económicos

En otras noticias de *El País* hace referencia al poder evidente y a la fortaleza que ya tienen estas manifestaciones, aspecto que en las informaciones de *ABC* es prácticamente inexistente, de ahí que ya en el título de algunos artículos nos indique que "el movimiento... mantiene el pulso"¹⁶. Se aborda aquí la prohibición de la Junta Electoral de las manifestaciones en la jornada de reflexión del sábado 21 de mayo, víspera de las elecciones. Mientras nos muestra el punto de vista de unos jóvenes que no se sienten especialmente afectados por la

^{1.}

¹⁴Armestre, Pedro, « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo exigen un futuro digno », *El País*, 16 de mayo de 2011.

https://elpais.com/diario/2011/05/16/espana/1305496812_850215.html (consultado el 25 octubre de 2018). ¹⁵ Th.: J

¹⁶Garea, Fernando, Santaeulalia, Inés, Barroso Francisco, Javier, Galarraga, Naiara, Saleh, Samira, Pérez-Lanzac, Carmen, España, Sara, « El movimiento 15 M mantiene el pulso ante el veto a las manifestaciones », *El País*, 20 de mayo de 2011.

https://elpais.com/politica/2011/05/18/actualidad/1305752933_013731.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

decisión y recoge el testimonio de uno de los afectados indicando que se reunirán esa misma noche para decidir sus actuaciones del sábado y el domingo. Podemos ver también aquí cómo muchos jóvenes manifiestan su idea de no acatar el veredicto del Tribunal Constitucional, pero el medio presenta las razones que les llevan a tomar esta decisión, ya que ellos no son un partido político y mencionan también el artículo 21 de la Constitución que indica que el ejercicio del derecho de reunión "no necesitará autorización previa" No se trata pues de desafiar la ley, sino de ampararse en la misma para defender sus derechos.

Otro aspecto destacable en cuanto al enfoque que se hace de la protesta es el último apartado de la noticia en la que se pone de manifiesto el éxito que está teniendo el movimiento. Se nos habla de reuniones en ciudades como Bilbao, Valencia, Sevilla, Coruña, Vigo, Pontevedra.... Además, ya comienza a notarse la extensión a nivel internacional del movimiento a ciudades europeas como Lisboa, Budapest, Berlín..., llegando incluso al otro lado del Atlántico, a ciudad de México. Con ello el medio refleja que estamos ante un movimiento que ha calado en la sociedad española y también a nivel internacional, podemos pensar por lo tanto que la esencia de su hartazgo posee unas bases bastante sólidas.

Otro aspecto que el periódico *ABC* tratará de recalcar es la falta de seriedad del movimiento y sobre todo, ese trasfondo de unos jóvenes que han buscado un pretexto para no trabajar y en definitiva para comportarse como "vagos" que quieren un ambiente festivo, incluso llega al extremo de compararlos con mendigos. Así en algunas noticias se dirige a ellos de un modo despectivo haciendo alusión a "la jaima de sol y sus pobladores". El tono irónico está también presente cuando hace referencia al tratamiento informativo de algunas cadenas de televisión que están dando demasiado repercusión al movimiento, por ello nos dice "puede llevar al equívoco de que fueran a retransmitir las doce uvas de Nochevieja" refiriéndose a la célebre tradición que reúne a todos los españoles en la noche de fin de año, en torno a la retransmisión de las campanadas de las doce uvas en la Plaza del Sol. Se hace también referencia al "nomadismo del Psoe", arma de doble filo que servirá para atribuir el concepto de "nómadas" a unos jóvenes sin techo que han decidido "poblar" la Plaza del Sol y que hace referencia así también al movimiento ocupa, y al mismo tiempo se desacredita al PSOE comparándolo con este colectivo descontrolado y desorganizado.

El objetivo del medio de intentar desacreditar este movimiento, estará todavía más

¹⁷Ibid

¹⁸Martínez, Álvaro « Los indignados tensan la campaña », *ABC*, 19 de mayo de 2011.

https://www.abc.es/20110519/espana/abcp-indignados-tensan-campana-20110519.html (consultado el 24 de octubre de 2018).

¹⁹Ibid

presente en otras noticias, donde se ofrece una imagen casi de mendigos, llegando a asociar a este colectivo con la peligrosidad, la insalubridad, los robos... así el título de algunas noticias ya nos indica que nos encontramos ante "un punto de riesgo" y en el primer titular nos dice que "los jaimas se han convertido en foco de robos, insalubridad y sin techo". El concepto "sin techo" nos habla prácticamente de "mendigos" que han decidido poblar la Plaza del Sol, ninguna alusión a sus reivindicaciones, al origen de sus protestas, a sus reuniones asamblearias, propuestas o ideas. Seguidamente nos menciona cómo unos ciudadanos de "etnia gitana" llevan cables y chatarra que han obtenido en el campamento, dando la sensación de encontrarnos ante un auténtico vertedero.

Los términos que se emplea para referirse a ellos son claramente despectivos, nos habla de una cocina "que nutre de alimentos calientes y gratuitos a los revolucionarios". Además la peligrosidad por el riesgo de incendio de las cocinas o por la instalación que han creado para tener electricidad es también puesta en evidencia. El artículo deja claro ese ambiente de insalubridad que se vive en la Puerta del Sol e incluso se utilizan expresiones como: "el olor a orina con el calor se hace insoportable" o al final de la noticia nos indica que un indigente "que apura las últimas gotas de su cartón de vino" se pregunta "¿hasta cuándo?" Tiene más legitimidad el propio indigente que los integrantes del movimiento²².

En otros artículos se compara directamente el ambiente en el que viven los jóvenes con "un vertedero", dejando entrever que la falta de control de este grupo ha llevado a la ciudad a vivir en el medio de la basura. La noticia se refiere en un tono irónico a los jóvenes cuando dice "hasta las pulgas tienen voz y voto", haciendo referencia en un tono despectivo a sus asambleas y reuniones. Además les dedica frases como "bajen de las nubes"o "la plaza de los sueños es hoy un vertedero infame" poniendo así de relieve que no son conscientes de las consecuencias de sus actos, ya que plantan cara a un sistema al que deberían de estar agradecidos y se declaran inconformes e irreverentes pero que no tienen una base sólida bajo sus reivindicaciones.

Este enfoque cambia totalmente en el periódico *El País*, ya que aquí sí que se pondrá de relieve la importancia de sus asambleas, sus reuniones y propuestas que nos transmite esa voluntad de cambio del movimiento y sobre todo la idea de que persiguen un objetivo claro de transformar el sistema con el que no están conformes. Así en algunos títulos de las noticias ya

²⁰G. Rivas, Tatiana, « Puerta del sol, punto de riesgo », ABC, 19 de mayo de 2011.

https://www.abc.es/20110526/madrid/abcp-puerta-punto-riesgo-20110526.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

²¹*Ibid*

²²Ibid

²³De Antonio, Ángel, « Sol un vertedero, la libertad degradada », *ABC*, 2 de junio de 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/06/02/005.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

podemos leer la palabra "propuestas en la plaza Solución", indicando que los jóvenes tienen propuestas y debates, por ello la plaza del Sol se ha convertido en la "plaza Solución"²⁴. En otras noticias se hace hincapié en el hecho de que incluso en el momento en que se termine la acampada, ello no significará que la lucha haya terminado o que haya sido algo pasajero, sino que continuarán con sus asambleas, en barrios, con sus propuestas y sus tomas de decisiones. De hecho, se recalca que ha habido en un solo día hasta 121 Asambleas distintas, lo que da cuenta de la fuerza del movimiento.

Además se hace referencia también a otras manifestaciones que van adquiriendo fuerza como la de Sevilla, Toledo, Logroño y se especifica asimismo el apoyo de capitales europeas como Atenas o París, haciendo alusión a la consigna "París, de pie, levántate" o incluso a la revolución de mayo de 1968, poniendo así de relieve la repercusión que está teniendo el movimiento²⁵. Incluso hacia el momento final en el que el colectivo prepara su desmantelamiento, lejos de ofrecer la imagen de *ABC*, de un grupo desorganizado, se insiste en que levantar la acampada no implica el final del movimiento ya que instalarán unos barracones en los que seguirán celebrando sus comisiones.

En la noticia se nos narra cómo tiene lugar el proceso de toma de decisiones, transmitiendo la idea de un grupo democrático en la que todas las actuaciones son consensuadas y decididas por mayoría. Además se nos indican las iniciativas que seguirán llevando a cabo y que nos deja entrever la idea de un movimiento vivo que lejos de desaparecer ha conseguido crear su propia organización y desarrollar sus ideas en propuestas concretas extendiéndose a todo el Estado. También aquí se da cuenta de los problemas de seguridad que tiene el campamento y que los propios manifestantes reconocen, pero se dirige escasamente un párrafo a tratar el tema y nos indica que el colectivo está decidiendo "reestructurar el campamento", nos pone de manifiesto entonces que son conscientes de los problemas y que tratan de buscar una solución a los mismos. Nos encontramos pues ante una noticia que sigue mostrando la fortaleza de los indignados, incluso en el momento en que ya comienzan a abandonar las plazas, dando cuenta de su organización, su democracia interna y sobre todo de la transcendencia que han tenido todas estas concentraciones, puesto que seguirán con sus reivindicaciones²⁶.

_

²⁴Santaeulalia, Inés, Saleh, Samira, « Propuestas en la plaza Solución », *El País*, 21 de mayo de 2011. https://elpais.com/diario/2011/05/21/espana/1305928802_850215.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

²⁵España, Sara, Ríos Pèrez Teruel, Ana, « Las Asambleas del 15 M votan seguir acampadas en Madrid, Barcelona y Sevilla », *El País*, 27 de mayo de 2011.

https://elpais.com/politica/2011/05/29/actualidad/1306700965_211745.html (consultado el 25 de octubre de 2018). ²⁶Borasteros, Daniel, « Sol acuerda un primer paso hacia el levantamiento de la acampada », *El País*, 31 de mayo de 2011.

 $https://elpais.com/diario/2011/06/01/madrid/1306927454_850215.html\ (consultado\ el\ 25\ de\ octubre\ de\ 2018).$

III Un movimiento apartidista

1-El movimiento antisistema

Otro aspecto fundamental en el tratamiento informativo del 15 M será el modo en que será analizado por la prensa el hecho de que no se declaren a favor de ninguna opción política, pero al mismo tiempo tratan de tomar decisiones e influir en la política, lo cual resulta contradictorio y complejo para la prensa. No podemos olvidar tampoco que las líneas editoriales dirigen sus informaciones con el objetivo de defender los intereses de determinados partidos políticos, lo que influirá significativamente en el modo de explicar este apoliticismo. Además durante la primera semana las elecciones están a punto de celebrarse y sus actuaciones pueden influir en los resultados, lo que incrementa el nerviosismo en determinados sectores.

Vemos por lo tanto, cómo en algunas noticias de ABC, se trata de incidir en las debilidades del actual gobierno en ese momento perteneciente al PSOE, ya que se intenta defender el ascenso al gobierno del partido de la oposición, el PP, puesto que es un medio conservador, más partidario de opciones políticos que se sitúan a la derecha en el espectro político español. De este modo en algunas noticias se alude al hecho de que las manifestaciones se convocan en contra de los recortes del actual gobierno. Además se pone de manifiesto el carácter descontrolado de las protestas, el desorden y el caos, lo que contribuye también a acentuar el descrédito del gobierno²⁷.

En otras noticias, es destacable también el hecho de que se pone en duda la espontaneidad de las protestas, por ello nos dice que la manifestación está convocada por "Democracia Real Ya -según aseguran- de modo espontáneo". Y más adelante nos indica: "su organización en torno a un único portavoz deja entrever que tras las concentraciones hay algo más que un movimiento cívico espontáneo", es decir, se manifiesta aquí que puede haber algún partido o grupo político detrás que busque incidir en el resultado electoral, aunque ellos manifiesten lo contrario. También nos dice que muchos de los jóvenes "manifiestan su apoyo a partidos de izquierda como Izquierda Unida" por lo tanto, el medio trata de poner de relieve el hecho de que organizaciones de izquierda, pueden apoyar a este colectivo "antisistema" y que se sitúa al margen de la ley. La noticia trata así de dirigir el voto de sus lectores hacia la oposición, el Partido Popular, un partido situado a la derecha que se erige como garante del orden y la estabilidad.

²⁷Álvarez, J.M., « La protesta de indignados...», art. cit.

²⁸Parrondo, Laura, « Ácratas sin ley...», art. cit.

En general este apoliticismo será tratado en este medio como sospechoso, insistiendo en la idea de que se trata de un movimiento con un origen y desarrollo poco claros, dejando así entrever que detrás de este movimiento hay intereses o intenciones oscuras que pueden representar un peligro para la sociedad. En algunos títulos ya podemos ver la connotación negativa que se le atribuye al partido en el gobierno y en general a toda la izquierda española "la izquierda suplica a los indignados"²⁹. El medio nos muestra así en vísperas de unas elecciones al partido político que está en el gobierno, el PSOE, descolocado ante la presión de los manifestantes, por eso nos dice que el movimiento "ha conseguido poner nerviosos a más de uno y de dos políticos de izquierdas", es importante el hecho de que remarca que son políticos de izquierdas y no de derechas. Vemos también alusiones a uno de los representantes del Partido Socialista, Tomás Gómez, que se dirige a los indignados identificándose con ellos y en la noticia emite el juicio de valor hacia este hecho cuando nos indica: "tampoco dejó escapar el momento electoral para atraer un puñado de votos que no le sobran"³⁰.

En contrapartida a todo este caos y debilidad que pretende plasmar el medio de la izquierda, nos presentará al partido de la oposición, el PP, como el partido sensato que no cede a chantajes y defiende unos principios claros y firmes, uno de los representantes del PP manifiesta que detrás de este movimiento estamos viendo "a la extrema izquierda del Psoe". El medio sabe que el adjetivo "extrema izquierda" está plagado de connotaciones negativas para la mayoría de la población española. Además el dirigente del PP Mariano Rajoy, será el único que no mendigue el voto de los indignados, dejando entrever su entereza y su firme defensa de los intereses de los ciudadanos³¹.

En otras ocasiones se establece una similitud entre los indignados y el Gobierno a los que considera igualmente descontrolados, faltos de ideas y poco organizados. En ningún caso se habla de las Asambleas o del proceso de toma de decisiones que tiene lugar entre los indignados y cuando se hace alguna alusión a las mismas utiliza un tono despectivo que pone de manifiesto la nula trascendencia de esas reuniones, por ejemplo cuando nos dice "hasta las pulgas tienen voz y voto"³². En general, el hecho de no posicionarse a favor de ninguna ideología política es visto como algo negativo por parte del medio, ya que refleja su falta de convicciones y seriedad, dejando entrever que no tienen un ideario sólido y que buscan simplemente generar disturbios y

³¹Parrondo, Laura, « La izquierda suplica a los indignados », *ABC*, 18 de mayo de 2011.

http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/05/18/024.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

³⁰Ibid

³¹*Ibid*

³²*Supra* p. 17.

hacerse notar. En algunas noticias, estas consideraciones pretenden atribuirse también al Gobierno, llegando a calificarlo como "un Parlamento antisistema", por ello dice refiriéndose al deseado fin del Gobierno: "disuélvanse por las buenas señorías"³³. El medio desea que se acabe el movimiento y también el Gobierno del PSOE al que acusa de cómplice de un descontrol inaudito en la sociedad española.

2-Los ciudadanos conscientes

Sin embargo, este apoliticismo del colectivo, será abordado de un modo muy diferente por parte del periódico El País. Hay que tener en cuenta también que se trata de un medio que apoya una ideología que podemos calificar de más progresista y más cercana a los intereses del partido en ese momento en el Gobierno, el PSOE. Por lo tanto, su primer objetivo no es atacar un movimiento, entre el que pueden encontrarse futuros votantes de ese partido. Así cuando se aborda su ideología política, en lugar de hacer juicios de valor en cuanto al origen oscuro de su nacimiento, como habíamos visto en los artículos de ABC, aquí se expondrá el testimonio de los manifestantes lo que añade un punto de vista más objetivo. El movimiento aglutina a gente de diversas ideologías políticas, pero se hace hincapié en su indignación común, en la corrupción de políticos o banqueros y el tratamiento de los jóvenes es bastante positivo. Además se hace referencia a la corrupción del partido en la oposición, el PP, en muchos artículos, y las palabras "corruptos" y "corrupción" serán utilizadas en numerosas ocasiones. Se quiere dejar claro así, que los manifestantes no protestan sólo por la gestión económica de la crisis que ha podido llevar a cabo el Psoe, sino también por la corrupción especialmente destacada en el caso del PP. Por ello en algunos casos se menciona las manifestaciones en Valencia y "la trama corrupta de Gurtel" protagonizada por la oposición³⁴.

Además, a diferencia de lo que habíamos visto anteriormente, se nos ofrece la imagen de un movimiento que tiene sus propias estrategias de decisión. Se trata de un colectivo autónomo y no dependiente de opiniones o manifestaciones políticas, pero eso es considerado de un modo positivo ya que se pone de relieve la convicción en sus reivindicaciones, al margen de todos los elementos exteriores, de hecho, desde su nacimiento declaran que las manifestaciones podrían continuar después del 22 de mayo, ya que no han surgido con motivo de las elecciones, ³⁵ no hay por lo tanto un interés político detrás, pero sí un deseo firme de cambiar el actual sistema con nuevas propuestas que consideran son necesarias para la sociedad.

22

³³De Antonio, Ángel, « Sol un vertedero...», art. cit.

³⁴Armestre, Pedro, « Miles de ciudadanos sin casa...», art. cit.

³⁵Garea, Fernando, Santaeulalia, Inés, Barroso, Francisco, Javier, Galarraga, Naiara, Saleh, Samira, Pérez-Lanzac, Carmen, España, Sara, « El movimiento 15 M... », art. cit.

Al mismo tiempo, este medio trata en muchas ocasiones de defender la actuación del Gobierno, incluso en actuaciones que van en contra de este colectivo, como la prohibición de la Junta Electoral de las manifestaciones en la jornada de reflexión del sábado 21 de mayo, víspera de las elecciones. En esta noticia se trata de especificar claramente la separación de poderes entre el judicial y el legislativo, de modo que la decisión de prohibir las manifestaciones del sábado no dependen del Gobierno, sino de un poder judicial que no se lo ha puesto nada fácil a un Gobierno que no quiere perjudicar a la protesta. Es significativo también que a lo largo de la noticia se especifica muy detalladamente el proceso de decisión del Tribunal, nombrando incluso el número de votos a favor y en contra, hasta tal punto que nos indica que "entre los cuatro en contra de la prohibición se incluyen catedráticos propuestos en su momento por el PSOE". Trata así de desvincular al partido en el gobierno de una decisión que puede perjudicarle electoralmente de cara a las elecciones del domingo.

Seguidamente se exponen los argumentos por los cuales se ha tomado esta decisión, que no es otra que garantizar la libre participación ciudadana en las elecciones y eliminar la posible capacidad de influencia en el electorado de esta decisión. En definitiva, se trata de plasmar la imagen de un gobierno responsable que actúa conforme a la ley, pero que en ningún caso es autoritario ni pretende impedir las manifestaciones de un movimiento que tiene derecho a expresarse³⁶.

En otras ocasiones nos indica cómo los propios jóvenes declaran que no son apolíticos: "no somos apolíticos, somos apartidistas". y manifiestan su descontento con el actual sistema de partidos políticos, pero no se trata de acabar con el sistema vigente, sino de transformarlo. También el medio expone el punto de vista de los indignados que se comprometen a no mencionar a ningún partido político durante la jornada de reflexión, ya que ellos no giran en torno a la política de un país, sino en torno a su propia organización y a su propio movimiento. Otro aspecto destacable de la noticia es cómo nos ofrece la imagen de un colectivo que ha ganado en fortaleza con respecto a sus inicios, por ello especifica "ahora se han hecho fuertes y la policía ni se les acerca". Nos ofrece también la imagen de un grupo que se organiza, preocupado por problemas que puedan surgir como "los golpes de calor", que se anticipa a las necesidades del colectivo, incluso hace referencia a las donaciones de comida que reciben, lo que pone de relieve el apoyo que despiertan en la sociedad. Además da cuenta de sus debates, algunos opinan que debe surgir un partido político del movimiento, mientras que otros defienden lo contrario. Vemos entonces que no nacen para defender ninguna de las opciones existentes y

 36 Ibid

³⁷Santaeulalia, Inés, Saleh, Samira, « Propuestas en...», art. cit.

que no actúan para posicionarse a favor de determinados intereses, sino para luchar por los suyos propios³⁸. La información se centra por lo tanto en recoger los testimonios de los jóvenes, poniendo de manifiesto que se dirigen contra el sistema actual de partidos políticos y no específicamente contra el Gobierno y los mostrará como un movimiento fuerte que está consiguiendo calar en la población española.

Por otro lado, en contraposición a los términos despectivos que el medio *ABC* le dedica a los jóvenes cuando se refiere a su proceso de toma de decisiones, aquí en *El País*, se pondrá el acento en su determinación, por ello se utilizan expresiones como "un joven que empeña el megáfono para hablar de los bancos" o "si algo se respira en Sol son las ganas de hablar de los ciudadanos". Mientras que uno de los integrantes del movimiento "Democracia Real ya" nos habla de un movimiento "imparable". En esta noticia se perfila entonces la idea de jóvenes que luchan por lo que creen, que no atienden a los dictados del poder y que incluso pueden considerarse como un ejemplo a seguir, por ello nos dice que un joven irlandés se siente ilusionado con el movimiento y que manifiesta su deseo de que una iniciativa semejante pueda llevarse a cabo en ciudades como Dublín. Se alude también a un grupo que no necesariamente es tan joven, sino que ha conseguido ejercer su influencia y obtener el apoyo de una amplia mayoría de la población, en la que se incluyen ciudadanos más mayores, de tal modo que nos muestra a una organización que va ganando en fuerza y que tiene todavía el reto de cristalizar esas propuestas en una realidad objetiva³⁹.

Pero no siempre el enfoque del medio hacia los jóvenes es totalmente positivo, este apoliticismo es utilizado también para poner de relieve sus debilidades y la posibilidad de caer en una utopía, si sus actuaciones no se cristalizan en una organización política concreta que pueda influir en las decisiones que afectan a la sociedad. Por ello es significativo el punto de vista de un artículo de opinión de Nigel Towson en el que se compara el 15 M con el mayo del 68 de París⁴⁰. Por un a lado subraya el carácter pacífico del colectivo, en contraposición al movimiento revolucionario del 68 en el que se destacaron los actos violentos, pero por otro señala también similitudes como la espontaneidad y sorpresa que cogió desprevenidos a los poderes económicos y a la clase política o la ocupación de las calles, como único modo de

-

³⁸Ibid

³⁹Elola, Joseba, « El movimiento 15 M pasa de las elecciones », *El País*, 23 de mayo de 2011.

https://elpais.com/politica/2011/05/22/actualidad/1306100998_690557.html (consultado el 26 de octubre de 2018).

⁴⁰Townson, Nigel, « El 15-M: ¿un nuevo Mayo de 1968? », El Paí, 5 de junio de 2011.

https://elpais.com/diario/2011/06/06/opinion/1307311211_850215.html (consultado el 26 de octubre de 2018).

demostrar su constancia, su fuerza, su perseverancia... y que funciona también para que se hagan visibles, ya que precisamente esos espacios céntricos se asocian con el poder oficial y con un discurso que se niega a escucharlos.

Se destaca también el hecho de que ambos movimientos van en contra del status quo dominante en política. En el caso del mayo del 68 se manifestaban en contra de una "República burguesa" y en el caso del 15 M contra los dos principales partidos políticos que han gobernado en España desde la transición, PSOE y PP. No sólo se les cuestionaba a ellos sino a todo el proceso de transición democrático que se llevó a cabo tras el régimen franquista. Pero según el artículo, las diferencias entre el mayo del 68 y el 15 M son manifiestas, ya que el primero puede considerarse como un movimiento de ideología marxista, mientras que el segundo no puede definirse como un movimiento anticapitalista o antiimperialista. Se nos muestra por lo tanto a unos jóvenes pacíficos, que no se corresponden con la imagen radical o extremista que les atribuyen por parte de otros medios, pero sí que se les reprocha su "indefinición e incoherencia" o su falta de liderazgo, dando así la imagen de una organización que ha logrado mostrar su fuerza, su repercusión en la sociedad española y a nivel internacional, pero que posiblemente acabe fracasando por su carácter utópico. Se pone de manifiesto aquí que tal y como le sucedió a la protesta de mayo del 68, que no logró cristalizar en la vida política, es muy probable que el 15 M sufra el mismo destino y finalmente todas sus propuestas y concentraciones se queden en un movimiento histórico de la lucha de un pueblo que se recordará como ejemplar, pero que no tendrá influencia en los poderes ni en las decisiones políticas reales.

La paradoja de este artículo de opinión es que tras un título que parece indicar la fuerza del movimiento al compararlo con la revolución de mayo del 68, vemos después que al proceder al análisis entre las similitudes y las diferencias, concluye dejando entrever que posiblemente el movimiento del 15 M fracase, del mismo modo que fracasó el movimiento francés, no se trata tanto de remarcar la fortaleza de los indignados, sino sus debilidades. Por ello se dirige a ellos utilizando las palabras "le sugeriría al movimiento" y les recomienda que no permanezcan más tiempo en las ciudades, que busquen un liderazgo fuerte y que en definitiva se organicen para influir en la deriva política y social del país⁴¹.

Este mismo carácter utópico se abordará también en otro artículo de opinión de Fernando Vallespín en el que trata de defender la actuación del actual presidente en el Gobierno en ese momento, José Luís Rodríguez Zapatero, pero todo ello sin atacar al movimiento, sino con la intención de tratar de asimilar la propia figura del presidente con los indignados y de remarcar

⁴¹Ibid

el contraste con una dura realidad cuando verdaderamente hay que tomar decisiones políticas. Por ello comienza diciendo que la perspectiva política de Zapatero en sus inicios era muy similar a la del 15 M, utiliza términos que el presidente apoyaba y que estarán muy presentes en las consignas de los indignados, como "participación ciudadana" o "transparencia". Sin embargo, el artículo nos indica la dificultad de llevar a cabo todos estos preceptos en la realidad. Se indica también que los jóvenes apoyaron a Zapatero en su momento, sin embargo, ahora quieren desentenderse de un sistema que "les contamina", actitud irónica en la que se les reprocha su actitud y se defiende la actuación del presidente del gobierno, al que se presenta como "un héroe trágico engullido". A pesar de todas las dificultades y falta de apoyo, para Fernando Vallespín, Zapatero continúa siendo un héroe que al entrar en el sistema se transforma en "otra cosa", por lo tanto el artículo responsabiliza al sistema de los fallos que haya podido tener Zapatero y no al político en cuestión. En cualquier caso, de ningún modo se desprestigia a los manifestantes del 15 M, al fin y al cabo, son los votantes que el PSOE debe recuperar para seguir en el poder, se les tacha de "ingenuos" pero al mismo tiempo se destaca su valentía por oponerse a las "deficiencias del sistema". El culpable no es pues la gestión política del actual gobierno al que el diario tratará de defender, sino un sistema que impide al mismo tomar las decisiones que atiendan al interés general y que está obligado a seguir las políticas neoliberales que se le imponen desde Europa⁴².

_

⁴²Vallespín, Fernando, « Zapatero y el 15 M », *El País*, 26 de mayo de 2011. https://elpais.com/politica/2011/05/26/actualidad/1306438386 843939.html (consultado el 26 de octubre de 2018).

IV- Elementos iconográficos

1-El caos y el desorden

Los elementos iconográficos que podemos ver a lo largo de todas estas noticias tratarán de plasmar el enfoque que se pretende dar en el artículo con una imagen que transmita de modo rápido y eficaz esa idea al lector. De hecho, en muchas ocasiones cuando miramos un periódico no tenemos el tiempo de pararnos a leer detenidamente la noticia, con lo que la imagen que será lo primero que vemos, juega un papel fundamental en la información. Además en la elección de este elemento existe una cierta arbitrariedad, es posible elegir multitud de fotografías diferentes de un mismo evento, ¿por qué quedarnos con una o con otra? ¿Qué pretendemos transmitir al lector?

Del mismo modo que hemos visto en los demás factores, las imágenes de un medio y el otro difieren de un modo notable. En el caso del periódico *ABC*, se intentará poner de manifiesto el carácter violento de los jóvenes, especialmente en la primera semana en las que el país se encontraba en las vísperas de unas elecciones. En algunas fotografías se destaca la actitud desafiante de los jóvenes, algunos llevan tatuajes, capuchas... si dividimos la fotografía con una diagonal vemos por un lado al grupo de "descontrolados y antisistema", que son los calificativos que les otorgará el medio, y en el otro a la policía como defensores de la ley y del orden vigente, cubiertos con escudos, lo que nos transmite esa idea de violencia que pretende enfatizar la noticia. Además los brazos en alto y los gestos de los rostros gritando, nos evocan esa rebelión contra el sistema, uno de los brazos destaca en la esquina superior izquierda, dejando entrever que en cualquier momento podrían enfrentarse físicamente a la policía. Además observamos un ligero contrapicado, que trata de reflejar ese poder que los jóvenes tratan de imponer a la autoridad⁴³.

En este mismo artículo nos encontramos una segunda fotografía en la que podemos ver a cuatro jóvenes en el suelo, uno de ellos lleva un pañuelo en la cabeza, otros van encapuchados, nos muestra así a un grupo que pretende esconderse y no dar la cara y cuyo objetivo es transgredir la ley, mientras que la policía en actitud activa da instrucciones para frenar los altercados. También una vez más contemplamos un ligero contrapicado que en este caso pretende transmitir el poder de la policía, el poder del Estado contra un grupo violento que trata de acabar con la estabilidad del sistema⁴⁴.

⁴³Álvarez, J.M., « La protesta de indignados...», art. cit.

⁴⁴ Ibid

Otro aspecto sobre el que trata de poner el acento este medio es la falta de fuerza y de coordinación del movimiento. Especialmente durante la primera semana se intentará negar el éxito que estaban teniendo estas manifestaciones y su poder de convocatoria, se les presentará pues como un colectivo marginal cuyas ideas no consiguen calar en la mayoría de la sociedad. Así en algunas fotografías de los primeros días de las protestas, observamos a un grupo de jóvenes que transmiten la idea de falta de organización, llama la atención el hecho de que sea una foto con tan pocos asistentes, cuando la misma noticia reconoce que las redes sociales consiguieron que el número de manifestantes aumentase considerablemente. Vemos también la pancarta que es casi más grande que el propio grupo de ciudadanos que está detrás, muchos de ellos de espaldas con una vestimenta poco cuidada, hombres con pelo largo y despeinado, mientras que por su lado pasan otros ciudadanos que ni siquiera les miran, tratando así de ofrecer el contraste entre los que trabajan y siguen con su vida cotidiana y los manifestantes. En definitiva se trata de manifestar esa idea de un impacto limitado en sus convocatorias que consigue triunfar en Internet pero no en la realidad⁴⁵.

En otras fotografías se puede ver a un mayor número de ciudadanos pero llama la atención su descoordinación, miran todos para sitios diferentes, unos sonríen, otros señalan con el dedo, se trata pues de ofrecer esa imagen de jóvenes que buscan divertirse y generar confusión. Otro aspecto destacable es que nos encontramos ante una fotografía de plano medio y no de un plano general, donde podríamos ver más claramente el volumen y la fuerza de las protestas que el medio no quiere ofrecer⁴⁶.

2-La movilización masiva

Sin embargo, las imágenes de *El País*, en los primeros días de las manifestaciones son completamente diferentes. Las dos primeras fotografías que vemos en la primera noticia del 15 M, el 16 de mayo, ya nos ofrecen planos generales en los que se da cuenta de la magnitud de la protesta, muy al contrario de la imagen de un grupo reducido plasmada en *ABC*. Podemos ver a mucha gente e infinitud de pancartas que nos indican la fuerza que posee el movimiento y su poder de convocatoria. Además en las leyendas que describen las fotografías se nos menciona: "los ciudadanos han salido este sábado a las calles de cincuenta ciudades.... para reclamar... mostrar su indignación con el sistema" o "miles de ciudadanos se manifiestan por las calles de Valencia..."

Valencia..."

Por lo tanto, se explicita el motivo de las manifestaciones y se pone de relieve la

⁴⁵Parrondo, Laura, « Ácratas sin ley...», art. cit.

⁴⁶Parrondo, Laura, « La izquierda suplica...», art. cit.

⁴⁷Armestre, Pedro, « Miles de ciudadanos sin casa...», art. cit.

cantidad de ciudadanos que se unen a la protesta en muchas ciudades españolas.

Además tampoco se nos mostrará la imagen de los altercados que han tenido lugar, ya que no se quiere dar ni la imagen de un movimiento violento, lo que contribuiría a desacreditarlos, ni la imagen de una policía violenta que se propasa en sus funciones, ya que esto último perjudicaría al Gobierno. Sí que vemos fotografías en las que aparece la policía pero el escenario y su actitud es diferente. En la noticia del 20 de mayo, destacan dos fotografías. En una vemos a dos acampados en la puerta del Sol preparando un cartel y en otra se muestra a la policía delante de los manifestantes, pero no existe un enfrentamiento frontal, ni vemos a los policías protegidos con escudos. Aunque el enfoque en picado centrado en la figura de los agentes, sí nos muestra ese poder de la policía sobre el grupo, tratando de reflejar que el Estado y por lo tanto el Gobierno aplica las medidas para garantizar el orden y la seguridad⁴⁸.

Otro aspecto que contrasta en los elementos iconográficos, es por un lado la imagen de falta de seriedad y el ambiente festivo que se destaca en *ABC*, frente a un enfoque de determinación y compromiso en las Asambleas y decisiones que se ofrece en *El País*.

En una de las fotografías de las noticias que tienen lugar en la primera semana de las manifestaciones, vemos claramente una imagen muy negativa del movimiento. Se nos presenta en primer plano a un joven fumando, con melena y un aspecto descuidado. A sus pies destaca una caja de botellas, se trata así de enfocar al lector hacia una idea del "botellón" que se hace en las plazas por las noches y nos trata de transmitir la idea de una juventud vaga, que lleva una vida desordenada, que ocupa de modo ilegítimo las calles y se adueña de lo que es de todos, ya que en la imagen vemos una farola que está rodeada de cartones. Además es significativa también la soledad de este joven, a su alrededor no se ve a más gente que le apoye, sino a ciudadanos ya en un segundo plano que siguen con su vida cotidiana. Se incide así de nuevo en la marginalidad de este movimiento y se trata de negar el calado que tiene en la sociedad española el 15M. Esta fotografía ocupa prácticamente la mitad de la noticia, con lo que se intenta claramente enfocar la mirada hacia esta imagen para que el lector pueda formarse una opinión sobre los manifestantes⁴⁹.

La semana siguiente después de las elecciones el enfoque de ambos periódicos será también muy distinto. En la fotografía de la primera noticia posterior a los resultados electorales de *ABC*, destaca un joven con sombrero y con las manos en alto en actitud de rebeldía, con un rostro serio que refleja el desafío que pretende hacerse al sistema. A su alrededor jóvenes

⁴⁸Garea, Fernando, Santaeulalia, Inés, Barroso, Francisco Javier, Galarraga, Naiara, Saleh, Samira, Pérez-Lanzac, Carmen, España, Sara, « El movimiento 15 M…», art. cit.

⁴⁹Martínez, Álvaro, « Los indignados tensan...», art. cit.

preocupados, con los brazos cruzados, tratando de recalcar el desconcierto del movimiento que se encuentra frustrado ya que el PP ha ganado las elecciones. Se trata aquí también de un plano corto y no de un plano general que pueda mostrar la dimensión de la protesta. Más abajo vemos a ciudadanos alrededor de un monumento con rostros serios y pensativos y una leyenda que reza aquello que quiere reflejar el medio: "la frustración aparece en el rostro de los indignados tras conocerse los primeros resultados electorales". Además en el título de la noticia ya nos dice que la verdadera indignación la muestran los votantes que han mostrado su protesta votando al PP⁵⁰. Sin embargo, en el caso de *El País* la noticia inmediatamente posterior a los elecciones es muy distinta, ya que nos indica cómo "El movimiento 15 M pasa de las elecciones", y en la fotografía podemos ver en primer plano a dos jóvenes sentadas en el suelo que charlan de modo distendido, una de ellas sonríe, manifestando así que no están preocupados, mientras que detrás vemos diferentes pancartas que reflejan que nos encontramos ante un colectivo con propuestas que trabaja para conseguir sus objetivos. Además no están solas sino que se puede distinguir a más integrantes detrás de las pancartas. Por lo tanto, la imagen nos transmite la idea de una organización, con optimismo e ideales que moverán a este colectivo a seguir luchando⁵¹.

En lo que respecta a las Asambleas que llevará a cabo este movimiento, en el periódico *ABC* apenas son mencionadas, pero sí que harán hincapié en su falta de organización y en el peligro que supone el hecho de acampar en las plazas. Por ello, ponen el acento en sus instalaciones eléctricas o en el modo de preparar la comida, enfatizando así que Sol es un "punto de riesgo". De este modo, en una fotografía, vemos un collage de tres imágenes que nos muestran un hornillo, una cazuela, la bombona de butano y las instalaciones eléctricas desordenadas, además la leyenda nos transmite el significado que la opinión pública debe entresacar de esas fotografías: "la peligrosidad del campamento. Un hornillo de gas para la comida junto a un cartel: una maraña de cables ante una lona y generadores sin control". Precisamente esas imágenes tratan de mostrar el descontrol de esta organización, algo que se pretende generalizar a todo el movimiento y a sus objetivos⁵². En otra fotografía también se refleja el desorden del campamento, observamos lonas, sacos de dormir y diferentes utensilios por el suelo. La leyenda de la fotografía utiliza el contundente término de "estercolero" y nos habla de "las toneladas de basura ante la desidia de las autoridades", es decir, de un colectivo y

⁵⁰Martínez, Álvaro, « Los votantes saben cómo indignarse », *ABC*, 23 de mayo de 2011.

http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/cordoba/abc.cordoba/2011/05/23/008.html (consultado el 26 de octubre de 2018).

⁵¹Elola, Joseba, « El movimiento 15 M pasa de...», art. cit.

⁵²G. Rivas, Tatiana, « Puerta del sol...», art.cit.

un gobierno que han llegado a un límite inaceptable⁵³.

Además en cuanto se enfoca a los manifestantes, vemos en otra fotografía a un grupo reunidos alrededor de una mesa jugando a las damas o al ajedrez, con lo que deja entrever que no están realmente reuniéndose y tomando decisiones serias, sino pasando el tiempo. El desorden que reina alrededor es también evidente, se observan lonas, sillas, mesas y en general una falta de organización que se contraponen a esa idea de propuestas e iniciativas que el colectivo declara que está llevando a cabo. Además la imagen en picado refleja su escaso poder e influencia en el rumbo de la sociedad⁵⁴.

En contraposición, desde el periódico *El País*, observamos en la semana posterior a las elecciones cómo se destacan las Asambleas que se celebran en la plaza, por ello en la leyenda de la fotografía de una de las noticias reza "Asamblea masiva en la Puerta del Sol", destaca por su profundidad de campo que pone de relieve la cantidad abrumadora de personas concentradas en la plaza y nos habla de una "asamblea", no se trata de una reunión minoritaria, sino que su poder de convocatoria es cada vez más evidente y su objetivo es tomar decisiones que puedan influir en las decisiones de la sociedad. Destacan los brazos en alto de algunos integrantes de la reunión que entendemos están votando las propuestas, además vemos un ligero contrapicado que ponen el acento precisamente en esos brazos para reflejar su poder⁵⁵.

Este mismo ambiente de toma de decisiones vuelve a ponerse de manifiesto en otra fotografía en la que se nos muestra una concentración numerosa de jóvenes, poniendo así de relieve la transcendencia y la repercusión del movimiento, con rostros serios, incluso concentrados que también aquí levantan las manos. Entendemos que se encuentran en un momento de votaciones tal y como nos indica en el texto de la noticia. Por lo tanto, se intenta plasmar carácter democrático y participativo que es una de las bases del ideario del 15M⁵⁶.

 $^{^{53}\}mbox{De}$ Antonio, Ángel, « Sol un vertedero...», art. cit.

⁵⁴Rivas, T.J., « Los indignados deciden...», art. cit.

⁵⁵Santaeulalia, Inés, Saleh, Samira, « Propuestas en...», art. cit.

⁵⁶Borasteros, Daniel, « Sol acuerda un primer...», art. cit.

Conclusión

A lo largo de este análisis hemos visto cómo un hecho como el 15 M puede ser abordado de modo muy diferente por parte de la prensa. El enfoque que se adopta hacia los acontecimientos cambia la perspectiva de la opinión pública, por lo tanto podemos decir que los medios tratan en ocasiones de perfilar esa opinión en función de determinados intereses, poniendo más énfasis en ciertos aspectos de la noticia, ignorando algunos factores de la misma o utilizando una potente imagen que trate de transmitir al lector una idea determinada. La imparcialidad en la noticia, uno de los principios fundamentales del periodismo, se convierte en una máxima difícil de cumplir en la realidad. Al fin y al cabo detrás de las noticias están personas con sus propias ideas, está una empresa que tiene que financiarse, están trabajadores que a veces deben seguir los preceptos que les marcan sus superiores y todo ello hace muy complicada la existencia de un periodismo realmente objetivo.

En el caso de los indignados desde su nacimiento en las plazas hasta el comienzo del abandono de las mismas, los acontecimientos que suceden se narran de modo muy diferente por parte de los diferentes medios. Hemos elegido dos muestras de este amplio espectro como representantes de ideologías opuestas, una más conservadora, el *ABC*, que se encuadra en la línea de otros periódicos como *La Gazeta, La Razón...* y otro que podemos calificar de más progresista como *El País*, con una línea más cercana a otros medios como *Público o El Diario*.

Desde el nacimiento del 15 M las perspectivas que se adoptan por parte de los dos medios difieren notablemente. Hemos visto que en *ABC* se tratará de dar énfasis a los altercados que tienen lugar en las manifestaciones y en ningún momento se evoca que el propio movimiento se desmarcó de esas acciones insistiendo en su carácter pacífico. Muy al contrario, se trata de ofrecer la imagen de un colectivo violento e incluso podemos decir que marginal, compuesto por una minoría que pretende acabar con el sistema sin proponer soluciones. Además destacará también la peligrosidad en su organización en las plazas y el aspecto de los jóvenes cercanos a esa idea que comienza a difundirse de "perroflautas" que no quieren trabajar y que buscan quejarse, pero sin tener un fundamento detrás. Llega incluso a desacreditarlos cuando se hace mención a sus Asambleas en las plazas y a su proceso de toma de decisiones. Hay que tener en cuenta que el enfoque de este periódico más conservador, no podría legitimar a este colectivo que defenderá unos postulados alejados de una ideología liberal que el medio tratará de defender.

Por otro lado en *El País* el aspecto violento de los manifestantes es prácticamente inexistente y se pone el acento en los motivos de sus protestas: el paro, los desahucios, la

precariedad laboral, la corrupción... Tampoco se niega aquí su repercusión en otras plazas de España e incluso la extensión de sus ideas a nivel internacional. Además, se ponen de relieve algunas de sus ideas y se deja constancia de sus reuniones en las plazas, sus Asambleas, el modo en el que se llevan a cabo sus votaciones... En este caso, al periódico no le interesa proyectar una imagen demasiado negativa del movimiento puesto que la ideología que defiende es más progresista y más cercana al partido que gobierna en ese momento, el PSOE, de hecho, esos mismos indignados pueden ser votantes del partido y contribuir a su mantenimiento en el poder que finalmente no llegó a producirse.

Sin embargo, también vemos que en muchas ocasiones enfatiza el carácter utópico del 15M, al fin y al cabo se trata de un movimiento incómodo que denuncia los abusos que ellos perciben de los dos principales partidos políticos en ese momento, El PP y el PSOE, declarando que ninguna opción política y que el sistema en general no les representa, aspecto que resulta problemático para prácticamente todos los medios de comunicación.

En cuanto a las fotografías que nos narran estos sucesos, también vemos diferencias en ambos periódicos. En *ABC* se tratará de proyectar la imagen de los jóvenes con vestimentas menos convencionales o más descuidadas, así como se pone énfasis en la desorganización del campamento, las botellas que nos dejan entrever esa idea de la fiesta o del descontrol. Son en muchos casos planos medios en los que no puede apreciarse la cantidad de personas que se habían sumado a las manifestaciones y por lo tanto, la magnitud de la protesta. Mientras que en *El País* sí que veremos planos más generales que dan cuenta del volumen de ciudadanos que se manifiestan, y también en las Asambleas se ofrece la imagen de un colectivo serio que lucha por unos ideales y que trata de llevarlos a cabo.

Son por lo tanto dos enfoques diferentes pero es difícil decir cuál es el apropiado porque todo ello depende del prisma con el que se mire. Hemos dicho que es complicado practicar un periodismo realmente objetivo pero a esto podríamos añadir también, ¿no hay una cierta subjetividad en las opiniones que podemos tener de todos los hechos que nos rodean? Si analizamos el 15 M los matices de todo lo que se hizo y se llevó a cabo o la transcendencia de los hechos que ocurrieron son infinitos.

Algunos aspectos son innegables, podemos decir por ejemplo que generó ilusión y esperanza en una parte de la sociedad española, su repercusión y contagio a otros países es también evidente, y la legitimidad de sus propuestas en medio de un ambiente de crisis mundial, fue igualmente compartida por muchos sectores de la población. Sin embargo, si analizamos sus resultados objetivos o su éxito a largo plazo podríamos entrar en un debate interminable. Por un lado, podremos ver el malestar de algunos que contemplaban la posibilidad de grandes cambios

y han visto cómo se apagaba la llama de esa revolución social. Pero por otro, podemos concluir diciendo que se puede considerar al 15 M como una herramienta de concienciación social que ayudó a que muchos que no habían estado interesados nunca en política, comenzasen a conocerla de un modo más abierto y participativo.

El 15 M supuso en cierto sentido, un modo diferente de entender la política y de hacer las cosas. La movilización ciudadana para frenar los desahucios o las manifestaciones de lucha contra la pobreza energética, son ejemplos de esos pequeños avances en los que una sociedad comienza a hablar más abiertamente de los problemas económicos, de la corrupción o de la falta de transparencia de instituciones que en algunos momentos se han considerado intocables, como la Monarquía. Han pasado ya ocho años desde que un grupo de personas decidió que era el momento de cambiar las cosas, y sin duda, el 15 M continúa siendo en este sentido, un fenómeno de análisis determinante en la sociedad española.

PARTIE II – MISE EN OUVRE PÉDAGOGIQUE

I-Introduction

Cette seconde partie de mon mémoire consistera en l'exposé de la séquence pédagogique que j'ai proposée pour la thématique du mouvement des indignés, le 15 M en Espagne et son analyse comparée dans deux journaux : *ABC* et *El País* pendant les quatre premières semaines du mouvement.

1-Elaboration de la séquence : contexte d'enseignement, choix des documents et définition des objectifs.

Contexte d'enseignement

Cette séquence sera proposée à une classe de Seconde dans l'entrée culturelle « l'art de vivre ensemble » et elle nous propose une réflexion qui s'articule autour de la problématique suivante « ¿pueden los medios de comunicación perfilar la opinión pública según sus intereses ? », sujet adossé á la notion « Vision d'avenir, création et adaptation » et le niveau CECRL attendu est le niveau B1. La séquence sera proposée aux élèves dans le but de leur faire découvrir un phénomène dans la vie politique et sociale espagnole, comme le mouvement des indignés, « el 15 M » et le point de vue sur ce collectivité par des journaux : *ABC* et *El País*.

Choix des documents

La séquence proposée se compose de trois documents issus des médias étudiés : *ABC* et *El País*. Le premier document est un article de *El País* publié le 16 mai 2011, « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo exigen un futuro digno » dans lequel on peut voir la naissance du mouvement des indignés et les motifs de ses revendications. Le deuxième document est un article de *ABC*, « Sol un vertedero, la libertad degradada » publié le 2 juin 2011, qui servira à montrer aux élèves la façon ironique et péjorative de s'adresser aux indignés de quelques médias en Espagne et le troisième document est une vidéo crée par *El País*, pour raconter le point de vue des indignés, leurs opinions et leurs motivations.

Les objectifs de la séquence :

Les objectifs linguistiques :

L'objectif majeur de cette séquence est de développer l'esprit critique des élèves et leurs compétences communicationnelles. C'est pour cela que les élèves devront mettre en œuvre la technique de l'argumentation : être capable de donner leur opinion, d'argumenter, de défendre leur point de vue, ce qui correspond au niveau B1 du CECRL, publié dans le Bulletin Officiel spécial n° 9 du 30 septembre 2010. Ainsi je leur demanderai au cours de la séquence de donner leur opinion en argumentant. Ils auront recours à des expressions telles que : « a mi parecer, creo que... » Mais aussi à tout un lexique relatifs aux sentiments, aux impressions « estoy indignado por... ». De plus, cet objectif impliquera que les élèves maîtrisent un certain nombre de connecteurs logiques, outils indispensables pour structurer un article d'un journal.

Par ailleurs, les élèves devront réactiver aussi leurs connaissances du temps du passé pour comprendre et raconter des évènements au passé et l'impératif pour donner des ordres.

Quant au lexique, les élèves devront connaître toute le vocabulaire lié à la politique : « Congreso, pleno... » Et à l'indignation comme « futuro digno, exigir, recortes, protestas... »

Les objectifs culturels

Au niveau culturel, cette séquence permettra aux élèves de connaître le phénomène du 15 M en Espagne, aspect qui a bouleversé la vie politique et sociale espagnole. Par ailleurs, ils comprendront aussi les circonstances de la crise économique espagnole qui a commencé en 2008 et qui a entraîné des situations de précarité sociale avec de très bas salaires, de mauvaises conditions de travail, des expulsions pour les citoyens qui ont eu des difficultés pour payer leurs crédits immobiliers, le chômage....

On peut dire donc que les élèves pourront voir une période essentielle de l'histoire contemporaine de l'Espagne en connexion avec la jeuneuse, ce qui peut éveiller leur esprit critique, leur prise de conscience de l'importance de la coopération et la lutte des citoyens pour obtenir leurs objectifs et leur faire établir un lien entre leur propre situation et la situation des jeunes espagnols du mouvement du 15 M.

Les objectifs pragmatiques

Sur le plan pragmatique, le projet final de cette séquence sera d'écrire un article dans un journal de leur lycée. C'est pour cela que l'objectif pragmatique majeur sera apprendre à rédiger un article de journal, avec tous les codes et la forme approprié : le titre, la date, le nom et le prénom de l'auteur etc, et exprimer leur opinion, leurs sensations et émotions.

II-Mise en œuvre de la séquence

Dans cette partie je vais expliquer le déroulement de ma séquence pédagogique séance par séance en précisant les activités langagières travaillées et en détaillant les consignes données aux élèves pour chacune de ces activités.

1. Séance nº 1 – Document 1. Article du journal *El País* « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo, exigen un futuro digno".

Objectifs:

Culturels : connaître le mouvement du 15M en Espagne.

Grammaire : le temps du passé : le passé simple « el pretérito perfecto simple »

<u>Lexique</u>: le lexique de l'indignation « protesta, recortes... »

Avant de commencer je dois considérer les difficultés auxquels peuvent se confronter les élèves pour aborder les documents.

Dans ce cas, il s'agit d'un long article, on va donc proposer les quatre premiers paragraphes, dans lesquelles on peut voir la naissance du mouvement et les motifs qui ont conduit ce groupe à se manifester, dès « miles de ciudadanos » jusqu'à « necesarios para una vida sana y feliz ».

Par ailleurs, même si le mouvement 15 M a eu une répercussion internationale, on peut penser que les élèves peuvent ne pas connaître la crise économique espagnole de 2008 et pourtant le mouvement 15 M. C'est pour cela, que je proposerai une recherche guidée sur Internet pour leur donner quelques notions de la crise économique et de la naissance des indignés. Ils devront faire la recherche en binôme pour s'aider pendant 30 minutes dans la salle multimédia et je leur donnerai quelques sites web pour bien s'informer comme :

http://www.movimiento15m.org/

https://canalhistoria.es/hoy-en-la-historia/el-movimiento-15-m-inunda-las-calles-de-espana/

https://www.guioteca.com/espana/¿que-es-el-movimiento-15-m-que-sacude-a-espana

Ensuite je ferai une lecture modélisante des deux premiers paragraphes de l'article, suivi d'une lecture silencieuse des élèves. Dans un premier temps, on devra analyser à l'oral le type de

document et le sujet principal. Les élèves pourront voir qu'il s'agit d'un article d'un journal. S'il y a quelques hésitations, je pourrai signaler dans le début du document « El País » et la date, ce qui servira à créer le lien entre ces citoyens et le mouvement du 15 M qu'ils ont déjà vu sur Internet.

On proposera ensuite une activité de CE dans laquelle on donnera deux questions. D'un côté je leur donnerai la consigne : « Identifica todo el léxico relativo a las condiciones de trabajo de los personajes". Les élèves pourront repérer « desempleados, subcontratados, en precario... », et je leur demanderai aussi « ¿cuándo se iniciaron las manifestaciones ? » . Dans la réponse ils commenceront déjà à manipuler le temps du passé. Ensuite on fera une activité d'EOC et j'écrirai au tableau deux colonnes. Dans la premier ils devront me dire les raisons pour les manifestations : « reformas antisociales, recortes... » Et dans la deuxième ils devront indiquer les consignes des manifestants : « manos arriba esto es un atraco, esta crisis no la pagamos... »

Finalement, on fera une activité de EOC, dans laquelle les élèves pourront constater le type d'acteurs du 15 M et je leur demanderai de récapituler les deux premiers paragraphes de l'article pour arriver à la trace écrite du type : « El 15 de mayo los ciudadanos españoles salieron a la calle para manifestarse contra el gobierno, protestaron contra los recortes.... ». On pourrait à la fin demander la formation du temps du prétérit pour rappeler rapidement la règle et la noter au tableau.

Comme devoirs à la maison, je vais proposer d'apprendre toute le lexique relatif à l'indignation : « protesta, precario, recortes.... » Et d'être capable de présenter le document et le mouvement des indignés.

2. Séance nº 2 – Document 1. Article du journal *El País* « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo, exigen un futuro digno".

Objectifs:

Grammaire : « reclamar + présent du subjonctif »

<u>Lexique</u>: le lexique des raisons de l'indignation « corrupción, crisis económica... »

La séance 2 sera ouverte sur le « repaso ». Les élèves devront restituer la majeure partie des idées clés sur la naissance du 15 M et les raisons de leurs revendications, et je profiterai aussi de l'opportunité pour leur demander le lexique lié à l'indignation appris à la maison.

Ensuite, je ferai une lecture modélisante des deux derniers paragraphes de l'article, suivi

d'une lecture silencieuse des élèves. On fera donc une activité de CE, de repérage individuel et

silencieuse, dans laquelle les élèves devront identifier les principales caractéristiques des

manifestants « progresistas, conservadores, apolíticos... », Et les inquiétudes des manifestants

« estamos preocupados por.... ». Puis, on fera une activité de EO en classe entière avec la

consigne : «¿Qué reclaman los manifestantes? » pour obtenir la réponse : « reclaman que se

respeten... » Et commencer à manipuler déjà la construction « reclamar que + présent de

subjonctif ».

Je proposerai ensuite une activité de EO en classe entière, avec un approche actionnelle,

dans laquelle un élève jouera le rôle de journaliste et l'autre le rôle de citoyen indigné du 15 M,

l'élève journaliste devra demander des questions du type : «¿Por qué os manifestáis?, ¿qué

reclamáis ?... » Et l'autre élève devra employer la construction « reclamamos que + présent de

subjonctif ». On proposera cette activité d'une façon ludique, en premier la moitié des élèves

seront interrogés, ils se lèvent et dès qu'un élève a proposé une phrase, il/elle a le droit de

s'asseoir. Ensuite les rôles changeront et les élèves de l'autre moitié de la classe seront

interrogés.

Finalement, on proposera une activité d'EE qui va servir à les préparer pour le projet

final. Les élèves devront travailler en petits groups de 4 ou 5, ils feront partie d'un groupe qui va

se présenter aux élections du lycée et ils devront élaborer un manifeste pour convaincre aux

autres élèves de les voter. La consigne sera: « Formas parte del partido que se presenta a las

elecciones para mejorar la vida en tu instituto. Elabora un pequeño manifiesto para exponer los

problemas de tu centro y explica lo que reclamas para mejorar vuestras condiciones. Employer

« reclamar que + présent de subjonctif ».

Je ferai de groupes en mélangeant des élèves de différent niveau, afin qu'ils puissent

s'entraider et chaque groupe pourra commencer l'activité en cours et finir à la maison.

3. Séance nº 3 – Document 2. Article du journal ABC « Sol un vertedero, la Libertad

degradada".

Objectifs:

<u>Grammaire</u>: l'impératif

Lexique : le lexique des institutions politiques « Parlamento, señorías, escaños, Cotes... »

43

En ce qui concerne les difficultés qui pourront avoir les élèves pour comprendre le document, le plus compliqué sera d'accéder à l'implicite, c'est-à-dire, comprendre le sens ironique du document et le fait de que toutes les consignes de l'article, s'adressent aux indignés d'une façon péjorative. Je devrai donc prendre en compte cette difficulté pour guider aux élèves pendant toute la séance. De plus, les élèves pourront avoir des difficultés pour élucider le lexique, c'est pour cela que je vais ajouter des notes en bas pour élucides certains mots comme : « urinarios, avíos.... ».

Dans un premier temps, je ferai une lecture du document et à ce moment-là je profiterai de l'occasion pour mettre le ton approprié de méprise contre les indignés que l'article essaie de faire. Ensuite on fera une activité de CE, en proposant un questionnaire guidé avec des consignes : «¿Quiénes son los personajes a los que se dirige el artículo? » Ils pourront facilement vérifier qu'il s'agit de « los indignados » «¿A quién se refiere con « El Parlamento antisistema »? » et ils pourront faire la similitude entre les indignés et cette expression de « Parlamento antisistema ». Puis je leur demanderai aussi des questions du type : «¿Qué tono podéis ver en el artículo cuando utiliza los términos *llévense los urinarios, avíos y cacharros de ese hemiciclo en el que hasta las pulgas tienen voz y voto, bajen de las nubes?*" Je leur demanderai aussi dans le questionnaire de relever tous les termes péjoratifs de l'article et finalement dans la dernière question je poserai la question : «¿Qué piensas de la opinión del periodista? ». Ils pourront donc arriver à la conclusion de que l'article s'adresse aux indignés de une façon péjorative.

Puis, je proposerai une activité d'EE dans laquelle les élèves devront chercher les expressions pour donner les ordres aux indignés « disuélvanse, recojan las mesas » et je proposerai ensuite une activité d'EO avec la consigne : « Eres un miembro del Gobierno de España y quieres que los indignados del 15 M abandonen la plaza. Dales más órdenes para conseguirlo » Ils pourront donc faire des phrases du type : « salgan de la plaza, olviden sus propuestas ».

En corrigeant cette activité, je demanderai aux élèves de souligner les verbes, ensuite ils devront me dire l'infinitif de ces verbes-là et je leur demanderai le temps pour donner les ordres. Étant donné qu'il s'agit des élèves de Seconde, ils pourront deviner qu'il s'agit de l'impératif mais dans ce cas ils devront déduire la règle du vouvoiement, qui emploie le présent du subjonctif pour donner des ordres.

Finalement, je leur donnerai le devoir avec la consigne « Formas parte del movimiento del 15 M, escribe tres órdenes para convencer a los ciudadanos de que se unan a tu causa ".

4. Séance nº 4 – Document 1. Article du journal *El País* « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo, exigen un futuro digno".

Document 2. Article du journal *ABC* « Sol un vertedero, la Libertad degradada".

Objectifs:

<u>Pragmatique</u>: les connecteurs « sin embargo, mientras que, por lo tanto...."

Lexique: revoir le lexique de l'indignation: « están indignados por, protestan por... »

Tout au long de cette séance on va étudier les deux articles déjà analysés pour arriver à la problématique de la séquence :

«¿Pueden los medios de comunicación perfilar la opinión pública según sus intereses? ». On pourrait donc faire le lien avec la notion de Seconde : « Visions d'avenir, création et adaptation » puisque le mass média peuvent conditionner le futur de ce mouvement social, et aussi avec la notion de Première et Terminale « Lieux et formes de pouvoir » car on peut dire que le mass média sont aussi un élément de pouvoir dans une société.

Je vais commencer la séance avec la correction de devoirs et ensuite on va faire une activité d'EOC où je vais leur demander de comparer les deux articles étudiés en cours. Pour guider cette activité, je leur poserai de questions du type : « Analiza el título de las noticias: ¿En cuál puedes ver una descripción de los hechos y en cuál un juicio de valor?, ¿En qué artículo puedes ver las razones por las que se manifiestan los indignados?, encuentra las frases que muestran un tratamiento negativo a los manifestantes ». Je ferai deux colonnes au tableau pour noter les aspects plus objectifs ou positifs des indignés et les aspects les plus négatives. Ensuite, je leur expliquerai que *ABC* et *El País* sont deux mass médias en Espagne qui défendent de différentes idées politiques : de gauche et de droite.

Puis, je leur demanderai une activité d'EE qui va les préparer pour le projet final en leur posant la question qui va les amener à la problématique : « Compara los dos artículos y explica si los medios pueden perfilar la opinión pública de los ciudadanos : deberás utilizar al menos cinco conectores : *además, por lo tanto, sin embargo, mientras que....* ". Ils pourront commencer en cours et finir à la maison.

5. Séance nº 5 – Document 3. Vidéo El País

https://www.youtube.com/watch?v=DpTKF3foEUs

Objectifs:

Pragmatique: donner leur opinion « creo que, opino que, a mi parecer"

<u>Lexique</u>: les conditions économiques et la corruption : « salarios bajos, estudios caros, paro, ética política,... »

L'objectif principal de cette séance sera de développer l'esprit critique des élèves qui devront donner leur opinion sur le mouvement des indignés. Dans un premier temps, je ferai un premier visionnage de la vidéo et je leur donnerai un nuage de mots où ils devront souligner les mots qu'ils peuvent écouter sur la vidéo avec de thermes clés comme : « estudios caros, 400 euros al mes, expoliación de los pueblos, ética política, licenciado en paro, estado de bienestar, resistencia, denunciar ». Cette activité les amènera à comprendre le sens principal du document.

Ensuite, je ferai un deuxième et un troisième visionnage dans lesquelles ils devront répondre à un questionnaire guidé qui va les faire relever des causes de la protestation avec des questions du type: « Qué ambiente te transmite la música ?, ¿Quienes son los personajes?, ¿por qué son entrevistados?, ¿por qué protestan?, fíjate en sus pancartas..., fíjate en sus rostros, ¿cuál crees que es la principal preocupación de los jóvenes ?, ¿y de los adultos ? » Pour répondre à ces questions-là ils pourront employer le lexique du nuage de mots et toutes les expressions qu'ils peuvent comprendre pendant ce visionnage pour arriver à une trace écrite du type : « La música transmite un ambiente de lucha, son los personajes del 15 M que protestan porque denuncian sus condiciones de trabajo.... ».

Dans un troisième temps, les élèves devront donner leur opinion sur la situation des indignés en Espagne et on fera une activité d'EOC en leur demandant d'employer les morceaux : « creo que, en mi opinión, me parece.... estoy de acuerdo porque, no estoy de acuerdo porque... »

Étant donné qu'ils ont déjà étudié le mouvement du 15 M pendant toute la séquence, ils auront les outils pour s'exprimer et pouvoir donner leur opinion en réutilisant le lexique et les connaissances acquis. Cette séance servira donc à développer leur sens critique et à récapituler la problématique du 15 M, l'origine de son naissance, les différents points de vue des mas médias espagnols qui peuvent manipuler l'opinion publique, les conditions économiques en Espagne, le chômage, les bas salaires.... Et on peut donc arriver à une trace écrite du type : « creo que los ciudadanos están indignados porque sus salarios son bajos, los estudios son muy caros..."

6. Projet final

Finalement, je proposerai le projet final se cette séquence avec une approche actionnelle, dans lequel les élèves devront se mettre dans la peau d'un membre du syndicat de leur entreprise, qui va écrire un article pour parler du 15 M comme un mouvement qui va inspirer le parcours de son organisation. De plus, ils devront convaincre aux travailleurs de rejoindre le syndicat et lutter contre les inégalités au travail. La consigne será :

« Perteneces al sindicato de tu empresa y vas a escribir un artículo para hablar del movimiento del 15 M que ha tenido lugar en España, para compararlo con la lucha por los derechos que pretendes hacer en tu organización. Tienes que intentar convencer a tus compañeros para que se unan a tu sindicato y a tus protestas. Debes emplear:

- -Reclamar + presente del subjuntivo.
- -Las expresiones para dar tu opinión: "creo que..., opino que...."
- -El imperativo.
- -Al menos cinco conectores: por lo tanto, sin embargo....

Je leur proposerais aussi d'employer l'application Genially pour rédiger l'article et ajouter des photos, ce qui serait considéré un bonnus pour la note finale.

Niveau de maîtrise	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très Bonne Maîtrise
Je peux décrire le mouvement du 15 M	0,5	2	3	6
Je peux argumenter et donner mon opinion	0,5	2	4	6
Je peux convaincre aux autres pour rejoindre mon organisation	0,5	1	2	3
Je peux écrire un article cohérent et structuré	0,5	1,5	3	5
TOTAL				20

Conclusion

Cette séquence est le fruit d'un travail de recherche, et tout au long de la mise en œuvre des activités, les élèves pourront voir une période fondamental de l'Histoire de l'Espagne Contemporaine, comme la crise économique de 2008, et l'origine du mouvement du 15M. Ils auront aussi l'opportunité d'étudier différents mass médias espagnols comme *El País* et *ABC* et de comparer les perspectives qu'ils ont adoptées pour raconter la naissance et les raisons des indignés pour se manifester.

La diversité des supports proposés et les différents activités langagières permettront aux élèves de vérifier le point de vue des mass médias et aussi des indignés avec la vidéo qui raconte le témoignage des membres du mouvement.

Finalement, ils pourront se mettre dans la peau d'un membre d'une organisation syndicale pour raconter l'expérience des indignés et appliquer ce qu'ils ont appris pendant la séquence avec une approche actionnelle.

On pourrait profiter de l'occasion pour ouvrir sur une autre séquence dans le contexte de l'Amérique Latine, dans ce cas on analysera les revendications des indigènes et on étudiera des figures comme Rigoberta Menchu, pour essayer de faire un lien entre la lutte de ces deux collectivités. On fera donc le lien avec la notion de Seconde : « Vision d'avenir, création et adaptation » puisque les mouvements revendicatifs peuvent conditionner le futur d'une société, et aussi avec la notion de Première et Terminale « Lieux et formes de pouvoir » car on peut dire que des protestations sont aussi un élément de pouvoir qui peut changer les conditions de vie des citoyens.

Bibliografía

- Alonso Pérez, Matilde y Furió Blasco, Elíes, « La economía española. Del crecimiento a la crisis pasando por la burbuja inmobiliaria », *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine*, nº 6, 2010. https://journals.openedition.org/ccec/3212#tocto1n5 (consultado el 7 de mayo de 2019).
- Chastagnaret, Gérard, « Banques, caisses d'épargne, inmobilier et politiques publiques. Une lecture historienne de la crise financière espagnole : l'Espagne toujours diferente ? », *Revue d'économie financière*, n° 110, 2013/2, pp. 207-244.

https://www.cairn.info/revue-d-economie-financiere-2013-2-page-207.htm (consultado el 26 de noviembre de 2018).

- Fernández García, Alicia, « L'Espagne à l'épreuve de la contestation : mouvements sociaux et mutations politiques depuis la crise », Erich Fisbach et Philippe Rabaté (éd.) *Liberté(s) dans le monde ibérique et latino-américain*. Revista *Hispanismes*, n° 10, s.f., pp 352-368.

http://www.hispanistes.fr/images/PDF/HispanismeS/Hispanismes_10/HispanismeS_10_article_25_FERN ANDEZ_GARCIA_Alicia.pdf (consultado el 30 de noviembre de 2018).

-Moreno-Caballud, Luís, « La imaginación sostenible: culturas y crisis económica en la España actual », *Hispanic Review* Vol. 80, noviembre 2018, p. 535-555.

https://hal-hprints.archives-ouvertes.fr/hprints-00723187/document (consultado el 15 de diciembre de 2018).

-Mariom Lary, Jerez-Schorff Antonia, « 15 M – Un an après », *Assotiation Vacarme*, n° 60, 2012. p. 128-

https://www.cairn.info/revue-vacarme-2012-3-page-128.htm (consultado el 15 de octubre de 2018).

-Jerez-Schorff, Antonia, « Pulsations ou le 15 M et la révolte », *Assotiation Vacarme*, n° 60, 2012. p. 152-159.

https://www.cairn.info/revue-vacarme-2012-3-page-152.htm?contenu=resume (consultado el 15 de octubre de 2018).

-Tejerina, Benjamín, « Movimientos sociales, espacio público y ciudadanía: Los caminos de la utopía », *Revista Crítica de Ciencias Sociales* 72, octubre 2005, p. 67.

https://journals.openedition.org/rccs/982 (consultado el 6 de diciembre de 2018).

-Vargas Hernández, José Guadalupe, « Nuevos movimientos sociales », comunicación en el coloquio *V Jornadas de Sociología de la UNLP*. 2008, p. 1.

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6486/ev.6486.pdf (consultado el 5 de diciembre de 2018).

Fuentes:

ABC

- -Álvarez, J.M., « La protesta de indignados acaba en una batalla campal », *ABC*, 16 de mayo de 2011. https://www.abc.es/20110516/madrid/abcp-protesta-indignados-acaba-batalla-20110516.html (consultado el 24 de octubre de 2018).
- -De Antonio, Ángel, « Sol un vertedero, la libertad degradada », *ABC*, 2 de junio de 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/06/02/005.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -G. Rivas, Tatiana, « Puerta del sol, punto de riesgo », *ABC*, 19 de mayo de 2011. https://www.abc.es/20110526/madrid/abcp-puerta-punto-riesgo-20110526.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Martínez, Álvaro, « Los votantes saben cómo indignarse », *ABC*, 23 de mayo de 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/cordoba/abc.cordoba/2011/05/23/008.html (consultado el 26 de octubre de 2018).
- -Martínez, Álvaro, « Los indignados tensan la campaña », *ABC*, 19 de mayo de 2011. https://www.abc.es/20110519/espana/abcp-indignados-tensan-campana-20110519.html (consultado el 24 de octubre de 2018).
- -Parrondo, Laura, « Ácratas sin ley y contra todos », *ABC*, 17 de mayo de 2011. https://www.abc.es/20110517/espana/abcp-acratas-contra-todos-20110517.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Parrondo, Laura, « La izquierda suplica a los indignados », *ABC*, 18 de mayo de 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/05/18/024.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Rivas, T.J., « Los indignados deciden hoy cuándo levantan el campamento », ABC, 31 de mayo 2011. http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/2011/05/31/024.html (consultado el 25 de octubre de 2018).

El País

- -Armestre, Pedro, « Miles de ciudadanos sin casa, sin curro y sin miedo exigen un futuro digno », *El País*, 16 de mayo de 2011.
- https://elpais.com/diario/2011/05/16/espana/1305496812_850215.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Borasteros, Daniel, « Sol acuerda un primer paso hacia el levantamiento de la acampada », *El País*, 31 de mayo de 2011.
- https://elpais.com/diario/2011/06/01/madrid/1306927454 850215.html (consultado el 25 de octubre

de 2018).

- -Elola, Joseba, « El movimiento 15 M pasa de las elecciones », *El País*, 23 de mayo de 2011. https://elpais.com/politica/2011/05/22/actualidad/1306100998_690557.html (consultado el 26 de octubre de 2018).
- -España, Sara, Ríos Pèrez Teruel, Ana, « Las Asambleas del 15 M votan seguir acampadas en Madrid, Barcelona y Sevilla », *El País*, 27 de mayo de 2011.
- https://elpais.com/politica/2011/05/29/actualidad/1306700965_211745.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Garea, Fernando, Santaeulalia, Inés, Barroso Francisco, Javier, Galarraga, Naiara, Saleh, Samira, Pérez-Lanzac, Carmen, España, Sara, « El movimiento 15 M mantiene el pulso ante el veto a las manifestaciones», *El País*, 20 de mayo de 2011.
- https://elpais.com/politica/2011/05/18/actualidad/1305752933_013731.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Santaeulalia, Inés, Saleh, Samira, « Propuestas en la plaza Solución », *El País*, 21 de mayo de 2011. https://elpais.com/diario/2011/05/21/espana/1305928802_850215.html (consultado el 25 de octubre de 2018).
- -Townson, Nigel, « El 15-M: ¿un nuevo Mayo de 1968? », *El País*, 5 de junio de 2011. https://elpais.com/diario/2011/06/06/opinion/1307311211_850215.html (consultado el 26 de octubre de 2018).
- -Vallespín, Fernando, « Zapatero y el 15 M », *El País*, 26 de mayo de 2011. https://elpais.com/politica/2011/05/26/actualidad/1306438386_843939.html (consultado el 26 de octubre de 2018).

ABC LUNES, 16 DE MAYO DE 2011

MADRID 47



Los ánimos comenzaron a calentarse en la Puerta del Sol y luego se desbordaron

Los «ni-ni», triste precedente

Desgraciadamente es la historia de siempre. No hay una manifestación convocada por plataformas reivindicati-vas que no acabe en bronca e intervenciones policiales. El último precedente ocurrió hace poco más de un mes, cuando unos 3.000 jóvenes salieron a la calle para protes-tar contra los recortes sociales del Gobierno de Zapatero. Se conoció como la «batalla campal de los ni-ni» y se saldó con la detención de doce personas, además de innumerables heridos. Lo que en un principio se convocó como una marcha pacífica por las principales arterias del cen-tro, acabó a palos con la Policía cuando un grupo de exaltados decidió cortar el tráfico en el Paseo del Prado. Rompieron señales de tráfico, realizaron pintadas, tiraron vallas, volcaron contenedo res... Los jóvenes dejaron un panorama para llorar.

La protesta de «indignados» acaba en una batalla campal

Los jóvenes tomaron el centro durante horas; el saldo: 24 detenidos y cuatro policías heridos

M. J. ÁLVAREZ MADRID

El guión no falló. La manifestación convocada por Democracia real ya!, en medio centenar de ciudades españolas, acabó en Madrid en una auténtica batalla campal por las calles del centro a su término que se prolongó durante varias horas. En total, hubo 24 detenidos por los altercados que se prolongaron por espacio de varias horas, en los que se registraron seis heridos, cuatro de ellos policías, por contusiones.

Varios centenares de «antisiste-ma» y otros grupos «ultra», que se fueron sumando al final de la protesta, que presidía una gran pancarta con la leyenda «No somos mercan-cías en manos de políticos y banqueros», v que reivindicaban un cambio político y social, bajo el grito «¡No les votéis!», anunciaban la que se avecinaba. Los incontrolados convirtieron las calles del centro en un polvorín con la guema contenedores, destrozo de mobiliario urbano y ataques a las



Los aledaños de Preciados fueron el escenario de los altercados

Fuerzas de Seguridad del Estado a los que lanzaron botellas, piedras y

todo tipo de objetos.

Toda la zona estaba plagada de unidades de antidisturbios de la Policía, que estuvo controlando la manifestación que reunió a varios miles de per-sonas —25.000, según los convocantes-, que habían partido de Cibeles a las seis de la tarde para dirigirse a la Puerta del Sol, en donde iba a finalizar la marcha, al filo de las ocho, una vez leído el manifiesto. Sin embargo, eran muchos los participantes que se-guían llegando, una amalgama de jóvenes y personas de distintas edades. con el denominador común de estar «desencantados e indignados», en la línea del libro del escritor francés Sté-phane Hessel.

Cortaron la Gran Vía

Fue entonces cuando se marchaban los primeros en llegar a la cabecera, y subían los demás, cuando comenza ron los altercados y las carreras por la Puerta de Sol y calles adyacentes: Plaza de Jacinto Benavente, Tirso de Molina, Valverde, Fuencarral, Callao, Gran Vía, que incluso fue cortada al tráfico por la sentada que realizó un grupo de alborotadores... El polvorín fue mayúsculo y se prolongó hasta las once de la noche, cuando la Policía lo pudo controlar. La idea de la manifestación nació en internet por iniciativa de colectivos de todo tipo, en-tre ellos, Democracia real ya!, su promotor y Juventud sin futuro. Su obje-tivo: «Que la gente salga a la calle a protestar como en otros países como Francia e Irlanda». Y vaya si salió...

(Madrid) - 16/05/2011, Página 47

ida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición constriales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se samifiesta oposición expresa a salvo del uso de los

ELECCIONES 22M 👺



«Estos movimientos solo aportan inquietud y preocupación» Jaime Mayor Oreja

Los «indignados» tensan la campaña



Imagen de alguno de los «indignados» en la Puerta del Sol

Pese a la prohibición de la Junta Electoral, el movimiento 15-M no disolvió su concentración y no piensa marcharse de la Puerta del Sol

ÁLVARO MARTÍNEZ MADRID



a junta Electoral es la que manda», afirmó displicente Jaime Lissavetzky, como es excepte una mora de polyo

quien se sacude una mota de polvo del traje, cuando fue preguntado por la prohibición de la cuarta concentración del «movimiento 15-M» de «indignados» en torno la jaima de Sol y sus pobladores. Pero la Junta Electoral no mandó ayer demasiado pues la manifestación se desarrolló sin que la Policía cumpliese la orden —sólo evitó el paso cuando la plaza ya estaba llena— de terminar con la concentración. Al grito de «¡No pasarán!», un clásico del enclave, los congregados volvieron a pedir un cambio del sistema político, económico y social. En el resto de España, las concentra-

ciones fueron minoritarias.

Lo que si ha terminado es la campaña electoral en su formato convencional (trajín de candidatos, banderitas, promesas, propuestas...), pues hay una cierta sensación de que en los mines ya está todo el pescado vendido y que el foco informativo ha virado a lo que ocurre en torno a la jaima de Sol y sus pobladores. Porque es mayo, pero un zapeo por las cadenas de televisión puede llevar al equívoco de que fueran a retransmitir las doce uvas de Nochevieia.

Pero no, lo cierto es que el aire que corre por la Puerta del Sol y por las sedes de los partidos es mucho más tenso (policías controlando a manifestantes) y levanta ciertos temores, o temores ciertos, en las formaciones políticas. El primero, ver si prende el mensaje abstencionista de los indignados y a quién perjudicará.

También en Ferraz y Génova co-

También en Ferraz y Génova corría ayer otra corriente de temor sobre si los grupos de protesta extenderán sus acciones, en este caso en formato cacerolada más o menos violenta, a las sedes populares y socialistas, convirtiendo la jornada de reflexión en un sábado de tensión al estilo del vivido el 13 de marzo de 2004, fecha en la que, sin redes sociales pero a través del efecto multiplicador de los sms, se cercaron las sedes del PP en visperas de las urnas en un esmerado ejercicio de agitación y propaganda.

«Aquí no hay quien viva»

Con cinco millones de parados, con un 44 % de los jóvenes mano sobre mano y en plena tempestad social es sencillo que arrecie, y hasta anegue, el sentimiento de hartazgo y que se multipliquen las adhesiones. Y cierto es que los grupos que, al margen de los espontáneos particulares twitteados, se suman a la protesta son fundamentalmente de izquierdas. Las últimas, las asociaciones vecinales, controladas tradicionalmente por la progresía, y cuya federación hizo un comunicado animando a todos los vecinos de España secundar ese «aquí no hay quien viva».

La jaima de Sol y sus pobladores han traído otras consecuencias prácticas. Por lo pronto, han provocado que el nomadismo lo protagonice el propio PSOE, que ha mutado su depresión en congoja y se ha llevado el mitin de cierre de campaña al extrarradio de la capital. Bien lejos.

En realidad, y pese a que se han hartado de dorar la pildora al movimiento «indignado» (en esto Tomás Gómez y Carme Chacón ejercen de indiscutibles boticarios mayores), los socialistas han querido evitar que los congregados a la plegaria laica de protesta del viernes 20 en Sol fuesen un batallón infinitamente más numeroso que los que acudiesen a escuchar las últimas palabras de Rodríguez Zapatero en la Plaza Mayor de Madrid, enclave inicialmente previsto por Ferraz y a tiro de piedra de la jaima.

Al PSOE la campaña se le está haciendo interminable. Pese a que las perspectivas son muy negativas, pare-

ABC (Madrid) - 19/05/2011, Pagina 18
Copyright to: UTARIO Act to UTARIO

46 MADRID

JUEVES, 26 DE MAYO DE 2011 ABC

abc es/madrid



La peligrosidad del campamento: Un hornfillo de gas para la comida junto a un cartel; una maraña de cables ante una lona y generadores sin control

Las jaimas son un peligro por su montaje y se han convertido en foco de robos, insalubridad y «sin techo»

Puerta del Sol, punto de riesgo

TATIANA G. RIVAS MADRID

«Tened cuidado con las carteras y los objetos de valor. Se están produciendo robos», alertaba en varias ocasiones uno de los portavoces de la «comunidad indignada» de Sol ayer a través del megáfono. «No es que haya mucho, pero hay que tener cuidado. Alguna que otra persona ha echado en falta cosas personales», indica uno de los jóvenes al frente de un puesto de comida ubicado bajo las jaimas

Al cabo de unos minutos de la alerta, cuatro ciudadanos del este de Europa de etnia gitana atraviesan el campamento con cuatro carros de supermercado. En su interior llevan tuberías, cables y chatarra de todo tipo. Todo, según explican, lo han obtenido en el campamento. «Sale mejor que buscar en la basura», explica uno de ellos mientras sonríe, dejando en-

trever su dentadura de oro. Los cuatro aparcan los carros al lado de una cabina telefónica ubicada junto a la boca de Metro más cercana a la calle del Carmen. «Luego lo llevaremos a la chatarrería», apunta otro mientras observa todo lo que le rodea.

Fuego y cables empalmados

En el centro del campamento han instalado recientemente una «cocina» que nutre de alimentos calientes y gratuitos a los «revolucionarios», y algún que otro jubilado que se deja caer por la zona para llevarse un pedazo a la boca. Dos «chefs» vuelcan el arroz hervido de una olla a un barreño con todo el agua. No llevan guantes. Meten un colador y lo van pasando a otro contenedor. Para hervir el grano se sirven de una bombona de butano y un difusor de gas pegado a un palé de madera. Al otro lado, a pocos centímetros de la olla, hay un gran folio de papel que ondea con el leve aire que

Invisible retirada de carteles

Se comprometieron a elimi-nar los carteles y pancartas que inundaban los escaparates de los establecimientos comerciales de la zona. Así lo acordaron el martes en la asamblea general, manifestando ser consientes de que perjudicaban a algunos. Eso sí, solo retirarían los de los pequeños negocios. «No hemos dicho que quitaríamos los de las grandes superfi-cies», informaban a sus seguidores a través del twitter en @acampadasol. Lo cierto es que ayer por la mañana, los quioscos del centro seguían adornados con mensajes de protesta y pintadas, al igual que otros locales del lugar. «Entendemos que se quejen los comercios, pero en ningún momento ha venido ningún representante de los mismos a hablar con nosotros», aseguraba una portavoz.

entra. «No hay riesgo de explosión de la bombona porque el contacto del gas con el aire lo disipa. El calor no es un problema. Sí puede haber riesgo de incendio del fuego con las lonas», explica un bombero de Madrid.

El mismo considera que también

es inseguro el tipo de instalación que han creado para nutrirse de electricidad. Los cables, enganchados a generadores de gasolina —ubicados junto a la figura ecuestre de Carlos III—, recorren toda la parte superior de las lonas, entrelazados con los cordones que levantan las mismas, y empalmados con cinta aislante o enganchados con ladrones. «Cuando se producen incendios en El Gallinero, por ejemplo, es por instalaciones de este tipo. Si bien es verdad que las ratas provocan algunos cortocircuitos», apunta el profesional del fuego.

Fuera tiendas para limpiar

«Están supervisados por nuestros electricistas. Ya nos han venido a avisar de que tengamos cuidado. También con lo que expulsan los generadores», cuenta un joven «desencantado». Al instante se vuelve a producir otro anuncio por megafonía: «Ha llegado el momento de seguir luchando en otro sitio». Las palabras alivian a los comerciantes y vecinos de la zona que lo escuchan, que anhelan, en su mayoría, que la acampada termine.

mayoría, que la acampada termine. El debate de la retirada continúa entre los asamblearios sin definir nada en claro. Lo único que estaba previsto es que durante la madrugada de hoy levantarían las tiendas de campaña para que los servicios de limpieza pudieran entrar. El olor a orín con el calor se hace insoportable. «¡Qué imagen estamos dando a los turistas!», manifiesta una trabajadora de una heladería mientras observa al frente cómo un indigente apura las últimas gotas de su cartón de vino. «¿Hasta cuándo?», se pregunta.

BC (Madrid) - 26/05/2011, Página 46
opyright (c) DTARTO ASC S.L. Madrid, 2006. Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o pantencidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta o



La Puerta del Sol, un estercolero donde se acumulan toneladas de basura ante la desidia de las autoridades

Sol, un vertedero La libertad degradada

El mini-Estado de «indignados» de Sol, con su soberanía asamblearia, prosigue la campaña de autodeterminación bajo las jaimas. Casi tres semanas lleva la democracia rompiendo contra los muros blindados de la plaza, a la espera de que el Parlamento antisistema tenga a bien levantar el Pleno. Disuélvanse por las buenas, señorías, y recojan la mesa del despacho y sus escaños. Llévense las sillas de enea y cuero ajado, el infiernillo, los urinarios, los avíos y cacharros de ese hemiciclo en el que hasta las pulgas tienen voz y voto. Ya está bien de debates, que ha llegado el momento de disolver las «Cortes» y fumigar

por el bien del pueblo. Bajen de las nubes y observen con pulcra perspec-tiva el estado de las cosas: la plaza de los sueños es hoy un vertedero infame, un pudridero de residuos orgánicos, un Congreso de mugre amonresiduos organicos, un Congreso de mugre amon-tonada sobre el kilómetro cero de la libertad degradada. Disuélvanse. Y den gracias al sistema que les permitió acampar sobre la ley y el orden. Porque solo en España la democracia es capaz de hacer noche en una jaima cubierta de roña bajo la luz de las estrellas. [ESPAÑA]



Patrocina la foto del dia

ABC (Madrid) - 02/06/2011, Página 5

ESPAÑA

Miles de ciudadanos "sin casa, sin curro y sin miedo" exigen "un futuro digno"

Los asistentes a las numerosas protestas convocadas por toda España se niegan a ser las víctimas de la crisis económica

EL PAÍS

Madrid - 16 MAY 2011 - 23:43 CEST



Los ciudadanos han salido este sábado a las calles de cincuenta ciudades de todo el país para reclamar, en plena campaña electoral, que los políticos les teigan en cuenta y mostrar su indignación con el sistema. AFP (PEDR ADMENTES Miles de "desempleados, mal remunerados, subcontratados en precario, hipotecados" y, en general, jóvenes y mayores antisistema se echaron ayer a la calle en al menos 50 ciudades españolas para exigir "un cambio de rumbo y un futuro digno" y en protesta contra las "reformas antisociales" auspiciadas por Gobiernos "en manos de banqueros" que, dicen, imponen recortes de las condiciones laborales "en beneficio de los



poderosos".

Las protestas se iniciaron simultáneamente ayer tarde en las distintas ciudades y fueron convocadas por la plataforma Democracia Real Yal a través de redes sociales de Internet. Fueron especialmente concurridas en ciudades como Madrid, Barcelona, Málaga, Alicante o Valencia. En la capital de España los convocantes lograron llenar la céntrica plaza de Cibeles con gritos de "esta crisis no la pagamos", "no más corrupción, pasamos a la acción", "manos arriba, esto es un atraco", "PSOE-PP la misma mierda es" o "futuro de mierda, trabajo precario".

PUBLICIDAD



in Read invented by Teads



La plataforma elaboró un manifiesto en el que muestra la preocupación e indignación de los ciudadanos por las consecuencias de la crisis económica y la respuesta política a la misma. "Unos nos consideramos más progresistas, otros más conservadores. Unos creyentes, otros no. Unos tenemos ideologías bien definidas, otros nos consideramos apolíticos. Pero todos estamos preocupados e indignados por el panorama político, económico y social que vemos a nuestro alrededor. Por la corrupción de los políticos, empresarios, banqueros...", resumen los convocantes de las protestas.

En ciudades como Barcelona, Mérida o Palma de Mallorca, los manifestantes reclamaron que los poderes públicos respeten derechos básicos "como la vivienda, el trabajo, la cultura, la salud, la educación, la participación política, el libre desarrollo personal y derecho al consumo de los bienes necesarios para una vida sana y feliz".



Miles de ciudadanos se manifiestan por las calles de Valencia, convocados por el movimiento KAI FÖRSTERLING (EFE)

Los valencianos, al igual que los de otras ciudades, expresaron su hartazgo por las "reformas antisociales" y criticaron a "los bancos, que han provocado la crisis, suben las hipotecas y se quedan con las viviendas". En una comunidad tan marcada por la corrupción, Valencia, en la que la cúpula del PP que gobierna la Generalitat está imputada o vinculada a la trama corrupta Gürtel, los manifestantes pidieron cuentas al grito de: "Corruptos del mundo, venid; delitos veréis prescribir".

Barcelona también logró reunir a varios miles de personas, que llenaron la plaza de Cataluña: "¡No somos una mercancía!", se quejaban. Unos 1.500

jóvenes alicantinos pidieron, por su lado, "el banquillo" para "la banca", y clamaron contra los efectos de la crisis: "Esto no es una crisis, es una estafa". En las distintas protestas hubo llamamiento a los traseúntes para que se unieran a las protestas: "No nos mires, únete", se oía decir.

El movimiento pacifista convocante de las protestas nació a comienzos de abril en la universidad y consiguió despertar a muchos jóvenes con el lema "sin casa, sin curro, sin pensión y sin miedo". Los organizadores se mostraron satisfechos con el seguimiento de las protestas.

ARCHIVADO EN:

 $Manifestaciones \cdot Reformas \, laborales \cdot Desempleo \cdot Crisis econ\'omica \cdot Paro juvenil$

Y ADEMÁS...





L'internet à haute vitesse enfin chez vous





El Movimiento 15-M mantiene el pulso ante el veto a las manifestaciones

Los impulsores de la movilización acuerdan seguir durante la jornada de reflexión

MIGUEL GONZÁLEZ

Madrid - 19 MAY 2011 - 22:50 CEST



Aspecto de la concentración, ayer, en la Puerta del Sol de Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

El Movimiento 15-M, iDemocracia Real Ya!, Toma la Plaza, o cualquier otro nombre que adopte en el futuro, mantiene el pulso hasta el final. Ayer, sin esperar a que la Junta Electoral Central, reunida en el Congreso de los Diputados, a pocos metros de distancia de la Puerta del Sol, dictaminara sobre la legalidad de sus concentraciones, una asamblea multitudinaria y

bulliciosa decidió por aclamación, con aplausos y agitar de manos en el aire convocar una manifestación para mañana, en plena jornada de reflexión, a pocas horas de la apertura de las urnas y, por tanto, en el momento más delicado del proceso electoral.

"No somos apolíticos, somos apartidistas", proclamó uno de sus portavoces. El movimiento, dirigido por universitarios y jóvenes en paro o con empleo precario, al que han ido sumándose personas de todas las edades, no oculta que quiere influir en el rumbo político que tome España a partir del domingo, pero, asesorado por su gabinete legal y para evitar la acusación de violentar a los electores, anunció que no pedirá el voto para ningún partido. Ni siquiera el voto nulo o en blanco, como propugnan muchos de sus miembros.



inRead invented by Teads

En la acampada que ayer iba extendiéndose palmo a palmo por la plaza más emblemática de Madrid había abstencionistas activos y partidarios de ejercer su derecho al voto. Lo que les unía era su rechazo a los partidos mayoritarios y a su forma de entender la política. Incluso se negaron a aceptar la ayuda que les ofrecieron los sindicatos.

Conscientes de la indefinición de la que se les acusa, los jóvenes empezaron a esbozar un programa político, tan ambicioso como heterogéneo, en el que cabían desde la derogación de la reforma laboral y de las pensiones, hasta el cierre de las centrales nucleares o la supresión del Fondo Monetario Internacional. Paradójicamente, las demandas que parecían suscitar más consenso entre unos jóvenes de los que se presume su indiferencia hacia la política eran las relacionadas con la reforma de la ley electoral o la expulsión de los imputados de las candidaturas. Para dar continuidad a un movimiento que hasta ahora ha situado su horizonte temporal en el 22 de mayo, sus portavoces anunciaron que recogerán 500.000 firmas y llevarán al Parlamento una iniciativa legislativa popular sobre participación ciudadana en la política.

A lo largo de la jornada, la Puerta del Sol fue una mezcla de asamblea de facultad, acampada de festival de rock y plató de televisión. "El mundo nos mira", se decían unos a otros, mientras contemplaban con orgullo fotocopias de la

La asamblea de la Puerta del Sol no espera al dictamen de la Junta Electoral

primera página de *The Washington Post*, con una imagen panorámica de la concentración de Madrid. Miles de personas se acercaron al campamento improvisado, muchas por simpatía con sus demandas y otras movidas por la curiosidad de ver con sus ojos un fenómeno del que hablan todos los medios de comunicación.

A pesar de que todo el centro de la plaza está empapelado con carteles y pegatinas, es difícil encontrar alguna de un partido político o sindicato, ni siquiera de los grupúsculos que se hacen ver en las movilizaciones de la izquierda española.

Pese a su carácter aparentemente espontáneo y asambleario, el movimiento hace gala de una envidiable capacidad organizativa y un férreo sentido de la disciplina. Se aplica a rajatabla la ley seca, para evitar que la acampada

¡Democracia Real Ya! renuncia a pedir el voto nulo o en blanco el domingo

acabe convertida en un *macrobotellón*, y se ha puesto en marcha un servicio de "cuidadores", eufemismo referido a quienes se ocupan de garantizar el orden y la limpieza. Recelosos de cualquier protagonismo personal, el movimiento tiene 36 portavoces que se turnan entre sí para que ninguno lo capitalice ante la opinión pública. Tanto ese rasgo como otros parecen heredados de la vieja tradición anarquista; quizá por eso, uno de los pocos rostros conocidos que ayer podía verse en la asamblea callejera era el del filósofo Agustín García Calvo.

Víctima de su éxito, la página web de iDemocracia Real YA! se colapsó ayer. Pero la protesta ha saltado ya del espacio virtual a las calles de más de 50 ciudades españolas -Barcelona y Granada entre las más numerosas, después de Madrid- y tres europeas: Londres, Berlín y Amsterdam.

Mientras los jóvenes que participan en el movimiento tratan de concretar qué es lo que quieren, los partidos políticos tradicionales no parecen muy seguros de qué hacer con ellos.

En declaraciones a Telecinco, el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, se refirió por primera vez a las movilizaciones. "Hay que escuchar, hay que ser sensibles, porque hay razones para que expresen ese descontento y esa crítica", afirmó.

Por su parte, el vicepresidente y ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, aseguró que la policía busca "resolver los problemas y no Pese a su carácter aparentemente espontáneo y asambleario, el movimiento hace gala de una envidiable capacidad organizativa y un férreo sentido de la disciplina. Se aplica a rajatabla la ley seca, para evitar que la acampada

¡Democracia Real Ya! renuncia a pedir el voto nulo o en blanco el domingo

acabe convertida en un *macrobotellón*, y se ha puesto en marcha un servicio de "cuidadores", eufemismo referido a quienes se ocupan de garantizar el orden y la limpieza. Recelosos de cualquier protagonismo personal, el movimiento tiene 36 portavoces que se turnan entre sí para que ninguno lo capitalice ante la opinión pública. Tanto ese rasgo como otros parecen heredados de la vieja tradición anarquista; quizá por eso, uno de los pocos rostros conocidos que ayer podía verse en la asamblea callejera era el del filósofo Agustín García Calvo.

Víctima de su éxito, la página web de iDemocracia Real YA! se colapsó ayer. Pero la protesta ha saltado ya del espacio virtual a las calles de más de 50 ciudades españolas -Barcelona y Granada entre las más numerosas, después de Madrid- y tres europeas: Londres, Berlín y Amsterdam.

Mientras los jóvenes que participan en el movimiento tratan de concretar qué es lo que quieren, los partidos políticos tradicionales no parecen muy seguros de qué hacer con ellos.

En declaraciones a Telecinco, el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, se refirió por primera vez a las movilizaciones. "Hay que escuchar, hay que ser sensibles, porque hay razones para que expresen ese descontento y esa crítica", afirmó.

Por su parte, el vicepresidente y ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, aseguró que la policía busca "resolver los problemas y no crear más", cuando se le preguntó por una intervención policial para desalojar por segunda vez a los concentrados en la Puerta del Sol. Rubalcaba sabe que nada aglutina y radicaliza tanto a un movimiento como que haya víctimas en sus filas. En la asamblea de ayer nada suscitó tanta unanimidad como la solidaridad con los detenidos tras los disturbios del pasado domingo.

"Si la policía viene a echarnos, nos iremos tranquilamente y volveremos a la mañana siguiente", afirmó un portavoz. Por si acaso, se acordó crear una caja de resistencia para eventuales fianzas.

ARCHIVADO EN:

Política · España · Movimiento 15-M · Manifestaciones · Malestar social · Jornada electoral · Elecciones



NEWSLETTERS Recibe el boletín de Actualidad

Y ADEMÁS...



Una experta en lingüística explica como hablar un

(BABBEL)



Combien coûtent des Panneaux Solaires en 2018 ?

(ECONOMISERSONENER MARCON ANCE)



Marion et Guillaume forment l'un des couples les



La liste des aliments à laisser hors du frigo pour

(LA LETTRE NÉO-NUTRITION)

ESPAÑA

Propuestas en la plaza Solución

La sucesión de asambleas en el campamento de la Puerta del Sol culmina con el mantenimiento de la concentración de esta tarde a pesar de la prohibición

INÉS SANTAEULALIA | SAMIRA SALEH

Madrid - 21 MAY 2011 - 00:56 CEST



Asamblea masiva en la Puerta del Sol. ANDREA COMAS (REUTERS)

En Sol el sábado no es día 21, es el día 7 del año cero. Y a primera hora alguien habrá llevado una tarta con siete velas, como ya es habitual. Salvo el reloj de las uvas de Nochevieja, que aún sigue marcando las horas establecidas, el campamento de la llamada Plaza Solución tiene sus propios ritmos. Mientras la

Junta Electoral Central (JEC), el Gobierno y la Justicia dirimían qué hacer con los millares de indignados que cada día hacen crecer el conocido como Movimiento 15-M, ellos alargaban durante horas sus asambleas, postergaban la toma de decisiones y debatían tranquilamente como si no fuera con ellos.

¿Vais a convocar una manifestación o no? La comisión de comunicación era el único lugar en el que había nerviosismo, fundamentalmente entre

los periodistas. Los portavoces, a veces sobrepasados, emplazaban a la próxima asamblea para dar una respuesta. Como mucho alguno, preocupado por el lenguaje, explicaba que "convocar tiene una significación jurídica" de la que ellos están fuera. Igual que están fuera del calendario o del tiempo, aunque están dentro de la política. "No somos apolíticos, somos apartidistas", destacan en todas las reuniones. De hecho una de las razones por las que están en Sol es porque el domingo hay una cita con las urnas y su hoja de ruta hasta el momento solo está escrita hasta entonces.

PUBLICIDAD



inRead invented by Teads

Después de la larga y poco productiva asamblea de la mañana, en la que no se decidió nada a pesar de tres horas de palique bajo el sol, la reunión de las seis empezó fuerte. En menos de diez minutos se resolvió que el sábado, como el viernes y el resto de los días, habría concentración en Sol a las ocho de tarde. Los brazos en alto a favor de la concentración con las manos agitándose —símbolo que usan para dar su aprobación— ganaron no por mucha diferencia a los que se alzaron pidiendo una manifestación.

La mayoría temía que la policía levantara el tenderete si lo abandonaban para recorrer las calles. Entre las razones que había apuntado la comisión de asesoramiento legal, en un informe previo, estaba la posible provocación frente a la prohibición de la JEC.

Optaron por lo más sencillo y menos comprometido: seguir como hasta ahora, no convocar nada oficialmente y dejar en manos de los ciudadanos la concentración "espontánea". Eso sí, ni darán consignas de voto, ni nombrarán a partidos políticos. Y no se responsabilizan de que alguien lo haga. Una portavoz explicó que invitaban a la gente a celebrar "la jornada de reflexión dialogando". Una jornada, dicen algunos, que para el campamento será la séptima. "Llevamos reflexionando desde el domingo pasado", día en el que decidieron montar el asentamiento.

En nada se parece hoy el campamento al de entonces, que apenas congregó a unas decenas de personas para dormir al raso y que fue desalojado en la segunda noche. Ahora se han hecho fuertes y la policía ni se les acerca. Aunque las comisiones de comunicación y legal están pendientes de las decisiones del resto del mundo respecto a ellos, los habitantes del pequeño nuevo Estado sigue agrandando sus límites ajenos a toda polémica. "Infraestructuras, necesitamos un saco de arena", se oye por un micrófono. Y a juzgar por la cantidad de material que se almacena en el puesto, la petición no tardará en ser atendida. "Enfermería dice que hay que tener cuidado con los golpes de calor. En los puestos de comida hay zumos y agua y no olvidéis el protector solar", que alguien les ha donado en cantidad.

Las calles, delimitadas con cinta aislante, son bajo las lonas un constante paseo de voluntarios y curiosos que siempre salen del puesto de comida con algo en las manos. La avalancha de víveres donados hace que siempre parezca la hora de comer. Se inauguró el segundo puesto de alimentos y abrió la guardería, que también por cuestiones de corrección del lenguaje, cambió su nombre a media tarde por el de animación infantil. Hacen falta pinturas de cara y juguetes sin piezas pequeñas.

El campamento adquiere por momentos pinta de mercadillo, aunque sin intercambio de dinero, y en los corrillos nadie piensa en desmontarlo el domingo, pase lo que pase en las elecciones. La comisión de comunicación está trabajando en las propuestas de qué hacer a partir de entonces, pero con cautela. Quieren evitar otro malentendido como el que ha tambaleado los cimientos de esta estructura horizontal. La culpa era de un comunicado que se difundió sin pasar por la asamblea y en el que se decía que no había manifestación, a pesar de que se había aprobado el jueves por consenso. Negado el comunicado, pese a que había llegado a todos los medios, se salvó el escollo.

Sigue en el tintero la concreción de un consenso de mínimos para articular su discurso. Varios buzones abiertos a todo el mundo recogen las propuestas que luego se presentan a la asamblea. Dos de las peticiones más repetidas: mucha gente quiere que del movimiento nazca un partido político y muchos otros piden exactamente lo contrario. Un ejemplo de lo ardua que es la tarea.

ARCHIVADO EN:

Movimiento 15-M $\,\cdot\,$ Elecciones autonómicas $\,\cdot\,$ Elecciones municipales $\,\cdot\,$ Jóvenes



NEWSLETTERSRecibe el boletín de Actualidad

Y ADEMÁS...

RESUMEN

Este trabajo ha perseguido el objetivo de valorar las estrategias de comunicación sobre el nacimiento del 15 M, desarrolladas en dos diarios nacionales: *ABC* y *El País*, en relación a la construcción del tratamiento informativo de los jóvenes, su apoliticismo y la intencionalidad política de los medios. Así como los elementos iconográficos utilizados en la difusión de las noticias. Para ello se han analizado dieciséis artículos, en un período de tiempo que coincide con el estallido del fenómeno, la acampada en las plazas de los indignados y el posterior abandono de las mismas.

PALABRAS CLAVE

Medios de comunicación – movimientos sociales – 15 M – crisis – jóvenes – apoliticismo – elementos iconográficos.